

은밀한 세계관

◎ 송인규 (한국대학 교수)

스티브 윌킨스, 마크 샌포드 저
인종학역



오래간만에 흥미롭고 유익한 기독교 세계관 책자를 입었다. 이 주제로 쓰인 여러 책들 가운데 필자가 도움을 받은 책자가 몇 종 있는데, 이제 「은밀한 세계관」 역시 그 범주에 넣어야 할 것 같다.

서론적 안내

「은밀한 세계관」은 Hidden Worldviews: Eight Cultural Stories that Shape Our Lives이라는 미국 IVP 저술의 번역판이다. 책자는 두 명인데, 그 중 하나는 과거 Christianity & Western Thought라는 삼부작 가운데 2부와 3부를 공저한 스티브 윌킨스(Steve Wilkins)이고, 또 하나는 마크 샌포드(Mark Sanford)이다. 두 명 모두 Azusa Pacific University에서 교육이나 양육에 참여한 인물들로서, 이 책자의 이론 부분은 아마도 주로 월킨스에게서, 실체적 삶의 청중에 대한 묘사는 주로 샌포드에게서 나왔을 것으로 추정이 된다.

이 책자는 제목이 예시하듯 “세계관”에 대한 내용을 담고 있다. 최근에 세계관 및 기독교 세계관에 관한 책자가 하도 많이 나와서 독자들을 찾길리게 하고 있다. 때문에, 약간의 갈침이가 필요하다. 세계관 서적을 분류하는 방식에는 최소 두 가지가 있다. 첫째, 세계관의 영역에 따라 분류가 가능하다. 여기에는 「은밀한 세계관」은 유형의 분석으로서 그 독특한 성격이 다 드러나지 않는다. 적어도 아직도 두 가지 사항이 더 지적되어야 한다. 첫째, 책자의 저술 특성이 특이하다. 이 책자는 위에서 기술한 것처럼 이 세상 사람들이 전하고 있는 세계관을 정리해서 소개하고 있다. 대체로 이런 내용의 세계관 책자는, 그리스도인들로 하여금 그리스도인에 대한 천도나 선교의 사명을 감당하도록 하기 위해 쓰인다. 그런데 이 책자는 그런 내용을 다루면서도 주제인 저술 특성이 그려스도인 자신의 변화에 있다고 말한다. “실제로 이 책의 많은 내용은, 우리의 삶에 익숙하게 스며들어 우리나라의 사상과 생활 방식의 일부가 된 나머지 잘 보이지 않는 비기독교적 세계관들을 확신하고 떨쳐내도록 도와줄 것이다” (11쪽). 이런 의미에서 여기에 소개된 내용은 “일상 생활의 세계관”이라 부르는 것은 매우 적실히 여겨진다.

둘째, 책자의 저술 양식이 특이하다. 대부분의 기독교 세계관 책자들은 명제적 기술 위주로 글이 쓰이든지 아니면 이에 반대로 이야기체 스타일에 의지하든지 양자-택일의 경향을 띤다. 그러나 이 책은 두 가지 방식을 적절히 조화하고 있다. 언뜻 보기에는 이 책자가 저지들의 말처럼 스토리텔링 형식에만 전념하는 듯 보인다. 그들은 성경의 제사방식이 그렇고 인간의 세계관 체계가 그렇다면 철두철미하게 이야기체를 고집한다. 그리고 세계관의 구성요소를 다섯 가지 중심으로 예시하고, 그것을 이야기 → 정체성 → 혁신 → 가치관/윤리 → 도덕/행동으로 엮어낸다. 여기지만 고려하면, 많은 독자들은 이 책이 스토리텔링의 전형적 유형일 것이라고 추정을 하게 된다. 그러나 웬걸! 실제로 책을 읽어 보면 우리의 예상과 전혀 달리 수많은 개념과 용어들이 등장하고, 내용 전개 방식이 정체적으로 패턴화되어 있으며, 앞 부분의 내용을 청취하지 않으면 저자들의 춤样的 논변을 따라갈 수 없을 정도로 복잡하게 구성되어 있음을 발견한다. 물론 이런 식의 논

책자의 특이성

그러나 이 책자는 유형의 분석으로서 그 독특한 성격이 다 드러나지 않는다. 적어도 아직도 두 가지 사항이 더 지적되어야 한다. 첫째, 책자의 저술 특성이 특이하다. 이 책자는 위에서 기술한 것처럼 이 세상 사람들이 전하고 있는 세계관을 정리해서 소개하고 있다. 대체로 이런 내용의 세계관 책자는, 그리스도인들로 하여금 비기독교도인에 대한 천도나 선교의 사명을 감당하도록 하기 위해 쓰인다. 그런데 이 책자는 그런 내용을 다루면서도 주제인 저술 특성이 그려스도인 자신의 변화에 있다고 말한다. “실제로 이 책의 많은 내용은, 우리의 삶에 익숙하게 스며들어 우리나라의 사상과 생활 방식의 일부가 된 나머지 잘 보이지 않는 비기독교적 세계관들을 확신하고 떨쳐내도록 도와줄 것이다” (11쪽). 이런 의미에서 여기에 소개된 내용은 “일상 생활의 세계관”이라 부르는 것은 운데 어떤 것은 이미 우리의 귀에 익숙해 있으나, 어떤 것은 고개를 가우뚱하게 만드는 것도 있다. 또 어구는 이해가 되지 실상 무엇을 가르치는지 궁금증을 유발하는 항목도 있다.

내용의 소개

이 책자는 부제가 나타내듯 브미 사회에 숨어 있는 8 가지 인주의(individualism)는 자아가 우주의 궁극적 실체이고, 각 개인은 자가 충족을 추구해야 하며, 자기 스스로 개인의 운명을 통제한다는 신념이다. 그러나 이러한 세계관은 이론상으로도 맞지 않고, 실제적으로 여전 가치 낭만에 봉착한다. 기독교 세계관은 오히려 하나님을 중심하고, 이웃(및 공동체)을 인정하는 맥락에서의 “나” 혹은 “개인”을 말한다.

리적 전개 방식이 흔히 쓰여진 기독교 세계관의 책들(철학, 교과서는 말할 것도 없고)보다 좀 더 비체계적이고 좀 더 유연하며 좀 더 스토리텔링 식인 것은 사실이지만, 그래도 읽는 이들로서는 이 책자가 만족하는 탄탄한 내용으로 기득 차 있음을 각오할 필요가 있다. 그래서 필자는 이 책자가 “명제적 기술과 이야기”가 함께 아우르는 것으로 소개한 것이다.

기체 스티일을 함께 아우르는 것으로 소개한 것이다. 이처럼 「은밀한 세계관」은 저술의 목적과 저술의 양식에 있어서 독특한 책이다.

이 책자는 부제가 나타내듯 브미 사회에 숨어 있는 8 가지 인주의(individualism)는 자아가 우주의 궁극적 실체이고, 각 개인은 자가 충족을 추구해야 하며, 자기 스스로 개인의 운명을 통제한다는 신념이다. 그러나 이를 종교가 된 삶의 치료 — 을 선보이고 있다. 이 가운데 어떤 것은 이미 우리의 귀에 익숙해 있으나, 어떤 것은 고개를 가우뚱하게 만드는 것도 있다. 또 어구는 이해가 되지 실상 무엇을 가르치는지 궁금증을 유발하는 항목도 있다.

개인주의(individualism)는 자아가 우주의 궁극적 실체이고, 각 개인은 자가 충족을 추구해야 하며, 자기 스스로 개인의 운명을 통제한다는 신념이다. 그러나 이를 종교가 된 삶의 치료 — 을 선보이고 있다. 이 가운데 어떤 것은 이미 우리의 귀에 익숙해 있으나, 어떤 것은 고개를 가우뚱하게 만드는 것도 있다. 또 어구는 이해가 되지 실상 무엇을 가르치는지 궁금증을 유발하는 항목도 있다.

개인주의(individualism)는 자아가 우주의 궁극적 실체이고, 각 개인은 자가 충족을 추구해야 하며, 자기 스스로 개인의 운명을 통제한다는 신념이다. 그러나 이를 종교가 된 삶의 치료 — 을 선보이고 있다. 이 가운데 어떤 것은 이미 우리의 귀에 익숙해 있으나, 어떤 것은 고개를 가우뚱하게 만드는 것도 있다. 또 어구는 이해가 되지 실상 무엇을 가르치는지 궁금증을 유발하는 항목도 있다.

개인주의(individualism)는 자아가 우주의 궁극적 실체이고, 각 개인은 자가 충족을 추구해야 하며, 자기 스스로 개인의 운명을 통제한다는 신념이다. 그러나 이를 종교가 된 삶의 치료 — 을 선보이고 있다. 이 가운데 어떤 것은 이미 우리의 귀에 익숙해 있으나, 어떤 것은 고개를 가우뚱하게 만드는 것도 있다. 또 어구는 이해가 되지 실상 무엇을 가르치는지 궁금증을 유발하는 항목도 있다.

국가주의(nationalism)는 국가가 존재함으로써 보장되는 세 가지 방식의 힘 — 정치적·사회적 안정, 국방력, 경제력 — 을 추구하는 테서 끌나지 않는다. 사실 국가가 갖는 체계성으로 인해 개인주의·협소한 부족주의가 통제되고, 국가로 말미암아 공공선이 제공되며, 공동체나 민족·집단의 역사적 유산을 이해하게 되는 이점을 무인할 수는 없다. 그러나 국가의 정체성이 상대적임을 망각하고 국가의 이데올로기를 절대화할 때, 국민으로부터 자나친 충성을 요구할 때, 어느 한 국가가 기독교와 동일시될 때, 종교적 국가주의라는 교묘한 세계관이 극성을 부리게 된다.

도덕적 상대주의(moral relativism)에는 두 가지 형태가 존재한다. 하나는 진정한 의미에서의 도덕적 상대주의로서 극소수의 사람들에게서만 발견되고, 또 하나는 도덕적 상대주의를 말하지만 실상은 그렇지 않은 (“도덕적 상대주의”로 표기할 터인데) 좀 더 혼란한 형태의 입장이다. 도덕적 상대주의자는 객관적 진리가 존재하지 않는다는 신념을 윤리적 영역에 적용한 것으로서, 그러한 상대주의적 견해를 주장하는 저작 근거를 검지하고 있다. 그러나 “도덕적 상대주의”는 철학자들의 태도나 입장에 대한 “면벌”로부터 얻유하는 것이 때문에, 전체 선택의 이유가 지성적이라기보다는 감정적이다.

그런데 도덕적 상대주의는 “도덕적 상대주의”를 결론화하는 모든 것이 궁극적으로 물질이며, 다른 모든 비물질적 실체들 — 하나님, 영혼 — 은 존재하지 않는다는 신념이다. 물질은 “자연 법칙”的 자체 허용하지도 도덕적 상대주의는 그렇지 못하다. 첫째, 무엇보다도 도덕적 상대주의가 참으로 확립되려면 객관적 진리를부터의 저지가 있어야 한다. 그러나 도덕적 상대주의는 후자를 반대하는 입장이므로 자폐적(self-defeating)이 되고 만다. 둘째, 도덕적 상대주의는 일관성 있는 삶도 불가능하게 만든다. 도덕적 상대주의에 의하면 예를 들어 내가 고문을 당할 때 상대방이 잘못이라고 주장할 근거가 없다. 세계 도덕적 상대주의는 공정과 정의의 원칙을 약화시키며, 도덕적 책임이나 진보·목적 등의 개념을 설명할 수 없다.

뉴에이지(the New Age) 운동은 쉽사리 정의를 뱉거나 묘사를 할 수 없을 만큼 광범위하고 비정형적인 활동 및 사상의 혼합체이다. 바로 이 운동은 개인의 영적 각성이나 평화와 같이 다소 좁은 범위로 묘사되기도 하지만, 보통 이런 개인적인 영적 변화는 우주적인 “세계 시대”的 전조로 간주된다. 이 운동의 사상적 원천은 만물의 통일을 꿈꾸는 동양의 암원론과 절충주의(eclecticism)적 색채를 뜻하는 개인주의이다. 그러나 뉴에이지 사상은 우리 자신을 신이라고 주장하는 점에서, 잘못 이해된 자가 구원을 추구한다는 점에서, 유토피아적 사회비전이 결국 모순을 함의한다는 점에서, 비이성적이고 비합리적인 극단으로 치달을 가능성이 크다는 점에서 비판을 받아 미망하다.

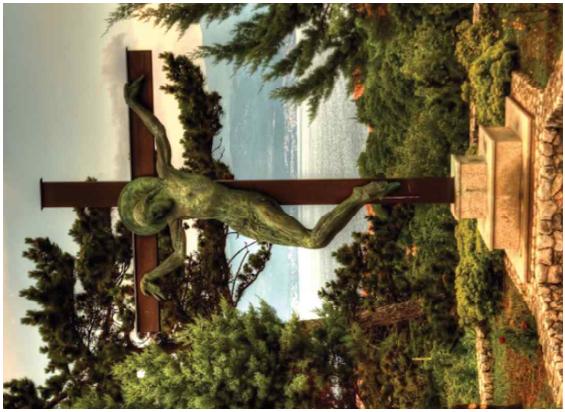
포스트모던 부족주의(postmodern tribalism)는 미국과 같이 다인종·다문화로 구성된 대형 국가가 아닌 사회적 통일체를 유지하고자 애쓰는 역사적 과정 가운데 발행한 독특한 세계관이다. 20세기 초기 미국의 지배적인 문화 교류 모델이었던 용광로(melting pot)는 곧 모자이크 모형으로 표방되는 다문화주의(multiculturalism)에 자리를 내 주어야 했다. 그런데 그런 모델이 차리를 잡기도 전에 포스트모더니즘이 들어닥쳐 이제는 힘의 논리가 지배하게 되었다. 오직 사변권을 행사하는 부족(예를 들어 베인), 그 리스도인, 미국인) 만이 문화의 주체가 되기 때문에 나머지 부족들은 이에 맞서 정치적 전략을 도입해서라도 권력 구조를 바꾸어야 한다고 주장한다. 이런 식의 부족주의는 다른 문화적 그룹에 대한 공감을 일으키고, 그리스도인이 부자 중 권력에 익숙하지 않았나 돌아보게 만들며, 제도적 죄의 축면을 인식하도록 만들고, 문화적 다양성을 의미 있게 보도록 한다는 면에서 긍정적이다. 그러나 동시에 포스트모던 부족주의는 문화결정론을 전제하고, “내 부족”을 절대화하며, 또 다른 권력 싸움을 조장하고, 부족 사이에 피해 의식을 조장하며, 문화적 혼원주의의 우월성을 범다.

종교가 된 심리 치료(Salvation by Therapy)는 원래 대로 하자면 “심리 치료에 의한 구원”을 외치는 세계관이다. 적자들이 선호하는 바 “온전한 심리학”적 관점은 일반 심리학 대표적 에로서 프로이트의 정신분석, 로杰스의 인간중심 심리학, 스키너와 행동주의, 가족 치계 치료 등이 대표한 청이상학 모델은 박이들이기 거부하되 일부 치료 방법과 전략 축면은 궁극적으로 수용된다. 그러나 “종교가 된 심리 치료”는 자신의 세계관을 종교의 대안으로 제시하는 등 절대적 견해를 고집한다.

그리므로 그리스도인은 종교가 된 심리 치료가 인간 본성에 대해 그릇된 가치/천지를 하고 있다는 점을 다음과 같이 지적하여야 한다. 첫째, 심리학적 접근법에 높은 수준의 결론을 성장한다. 둘째, 인간의 삶에 대한 환원주의적 이해에 기초하고 있다.셋째, 인간의 문제를 심리적인 문제로 축소한다. 넷째, 종교가 된 심리 치료는 가치 중립적 심리학을 운운하는 데에는 신화에 지나지 않는다.

성찰에의 축구

“은밀한 세계관”이 흥미롭고 유익하다고 해서 그 책은 세계관을 해석하는 부족(예를 들어 베인), 그 리스도인, 미국인) 만이 문화의 주체가 되기 때문에 나머지 부족들은 이에 맞서 정치적 전략을 도입해서라도 권력 구조를 바꾸어야 한다고 주장한다. 이런 식의 부족주의는 다른 문화적 그룹에 대한 공감을 일으키고, 그리스도인이 부자 중 권력에 익숙하지 않았나 돌아보게 만들며, 제도적 죄의 축면을 인식하게 되었지만, 이성의 어덟 가지 세계관이 우리의 문화적 정체와 얼마나 유사한지 살펴보는 일이 필요하다. “개인주의”的 시안에 있어서는 비슷한 점도 있지만, 속으로 들어가 보면 일치하지 않는 점이 더 많다. 개인주의가 만기하려면 권리, 공동체, 자아 인식 등



앞에 제시한 두 가지 문제점으로부터의 자연적 귀결이다. 이처럼 도덕적 상대주의는 (“도덕적 상대주의” 역시 미친가지언데) 의견 매우 티당하고 저지 기반에 탄탄한 것 같지만, 실상은 누구도 전지할 수 없는 모순적이고 비합리적인 세계관인 것이다.

과학적 자연주의(scientific naturalism)는 이 세상에 존재하는 모든 것이 궁극적으로 물질이며, 다른 모든 비물질적 실체들 — 하나님, 영혼 — 은 존재하지 않는다는 신념이다. 물질은 “자연 법칙”的 자체 허용하지도 도통하지 때문에 우리가 인간 관계에 의거해도 도덕적 상대주의는 그렇지 못하다. 첫째, 무엇보다도 도덕적 상대주의가 참으로 확립되려면 객관적 진리를부터의 저지가 있어야 한다. 그러나 도덕적 상대주의는 후자를 반대하는 입장이므로 자폐적(self-defeating)이 되고 만다. 둘째, 도덕적 상대주의는 일관성 있는 삶도 불가능하게 만든다. 도덕적 상대주의에 의하면 예를 들어 내가 고문을 당할 때 상대방이 잘못이라고 주장할 근거가 없다. 세계 도덕적 상대주의는 공정과 정의의 원칙을 약화시키며, 도덕적 책임이나 진보·목적 등의 개념을 설명할 수 없다.

뉴에이지(the New Age) 운동은 쉽사리 정의를 뱉거나 묘사를 할 수 없을 만큼 광범위하고 비정형적인 활동 및 사상의 혼합체이다. 바로 이 운동은 개인의 영적 각성이나 평화와 같이 다소 좁은 범위로 묘사되기도 하지만, 보통 이런 개인적인 영적 변화는 우주적인 “세계 시대”的 전조로 간주된다. 이 운동의 사상적 원천은 만물의 통일을 꿈꾸는 동양의 암원론과 절충주의(eclecticism)적 색채를 뜻하는 개인주의이다. 그러나 뉴에이지 사상은 우리 자신을 신이라고 주장하는 점에서, 잘못 이해된 자가 구원을 추구한다는 점에서, 유토피아적 사회비전이 결국 모순을 함의한다는 점에서, 비이성적이고 비합리적인 극단으로 치달을 가능성이 크다는 점에서 비판을 받아 미망하다.

포스트모던 부족주의(postmodern tribalism)는 미국과 같이 다인종·다문화로 구성된 대형 국가가 아닌 사회적 통일체를 유지하고자 애쓰는 역사적 과정 가운데 발행한 독특한 세계관이다. 20세기 초기 미국의 지배적인 문화 교류 모델이었던 용광로(melting pot)는 곧 모자이크 모형으로 표방되는 다문화주의(multiculturalism)에 자리를 내 주어야 했다. 그런데 그런 모델이 차리를 잡기도 전에 포스트모더니즘이 들어닥쳐 이제는 힘의 논리가 지배하게 되었다. 오직 사변권을 행사하는 부족(예를 들어 베인), 그 리스도인, 미국인) 만이 문화의 주체가 되기 때문에 나머지 부족들은 이에 맞서 정치적 전략을 도입해서라도 권력 구조를 바꾸어야 한다고 주장한다. 이런 식의 부족주의는 다른 문화적 그룹에 대한 공감을 일으키고, 그리스도인이 부자 중 권력에 익숙하지 않았나 돌아보게 만들며, 제도적 죄의 축면을 인식하게 되었지만, 이성의 어덟 가지 세계관이 우리의 문화적 정체와 얼마나 유사한지 살펴보는 일이 필요하다. “개인주의”的 시안에 있어서는 비슷한 점도 있지만, 속으로 들어가 보면 일치하지 않는 점이 더 많다. 개인주의가 만기하려면 권리, 공동체, 자아 인식 등

의 관념으로부터 뒷받침이 있어야 하는데, 아직도 우리는 공동주의로부터의 전환 과정에 있기 때문에 북미의 개인주의와 차이가 많이 난다. 단지 젊은 세대의 경우 시적인 걸정이나 선택 및 자기 표현에 있어서는 점점 더 북미의 개인주의를 많아 간다고 하겠다. “소비주의”는 개인주의 관점에서 보면 북미나 우리나라 큰 차이가 없지 않은가 생각된다. (물론 아직 도 정치 판별, 경제 질서, 지분주의적 특징 등 거시적 차원에 있어서는 차이가 있지만 말이다.)

“국가주의”는 원래부터 한국이 미국보다 훨씬 강하다. 한국의 국가주의가 그렇게 발전한 것은 적어도 세 가지 요인 때문인 것으로 추정된다. 첫째, 우리는 미국에 비해 단일 민족 (완전한 의미에서는 아니지만)을 견지하고 있다. (또 주변에 중국과 일본이 위치하고 있다.) 색색, 한국의 국가주의는 미국과 달리 기독교의 관련성이 거의 없다.

“도덕적 상대주의”는 한국 사회에 전보다 훨씬 더 유포 속도가 빨라지고 있다. 특히 성 윤리의 영역에서 그렇다. 그러나 도덕적 상대주의 [적자들이 지닌 바 철학적 근거에 입각한 입장]는 거의 기승을 부리지 못하고 있는 것으로 여겨진다.

“파악적 개인주의”는 일부 지식층의 사람들을 제외하면 큰 영향력을 발휘하고 있지 않다. 그러나 앞으로 점점 더 강세를 보일 것으로 추정된다.

“뉴에이지”는 서양식 개인주의를 제외하면 한국 사회에도 크게 편안해 있다고 보아야 한다. 그러나 우주적 차원의 “새 시대”는 별 사상적 공감이나 문학적 표현력을 얻지 못하고 있다. 단지 개인들 차원에서 여러 가지 혼합주의적이고 동양 종교적인 형습과 시도가 있기를 끌고 있다. 무속주의와 뉴에이지는 사상적 혼란력을 가진 것으로 생각할 수 있지만, 아직

까지는 실체적 접두어 거의 이루어지지 않은 것으로 생각된다.

“포스트모던 부족주의”는 미국 특유의 현상으로 아직까지 한국 사회와 문학에서 유사성을 찾아 볼 수 없다.

“종교가 된 심리 치료” 역시 한국 풍토에 차리를 잡고 있는지는 않다. 물론 앞으로 심리 치료나 상담 등이 한국 사회에서 크게 변형할 수는 있었지만, 아직까지 그런 조짐이 보이는 것 같지는 않다.

둘째, 현재 한국의 실정에서는 어떤 학문들이 “온밀한 세계관”을 구성하고 있는지 생각해 보아야 한다. 현재 한국의 사회와 문화 속에 헌만해 있을 뿐 아니라 교회에까지 깊숙이 침투해 있는 세계관들이 무엇인지 돌아보는 것 또한 시급하고 중요하다. 어차하면 그 누군가 이런 식의 책을 써야 할 것이기 때문이다. “도덕적 상대주의”는 한국 사회에 전보다 훨씬 더 유익 속도가 빨라지고 있다. 특히 성 윤리의 영역에서 그렇다. 그러나 도덕적 상대주의 [적자들이 지닌 바 철학적 근거에 입각한 입장]는 거의 기승을 부리지 못하고 있는 것으로 여겨진다.

“파악적 개인주의”는 일부 지식층의 사람들을 제외하면 큰 영향력을 발휘하고 있지 않다. 그러나 앞으로 점점 더 강세를 보일 것으로 추정된다.

“뉴에이지”는 서양식 개인주의를 제외하면 한국 사회에도 크게 편안해 있다고 보아야 한다. 그러나 우주적 차원의 “새 시대”는 별 사상적 공감이나 문학적 표현력을 얻지 못하고 있다. 단지 개인들 차원에서 여러 가지 혼합주의적이고 동양 종교적인 형습과 시도가 있기를 끌고 있다. 무속주의와 뉴에이지는 사상적 혼란력을 가진 것으로 생각할 수 있지만, 아직



세인 클레어본 저 | 배웅준 역
이번사원

믿음은 행동이 증명한다 세인 클레어본의 믿음은 행동이 증명한다

C 한정호

사명에 대해 다시 질문하기

크리스천의 사명은 무엇일까? 세인 클레어본은 책의 서두에서 이와같이 질문하면서 시작한다. 사명에 대한 물음과 답은 이 책의 전체를 짚어주는 주제이다.『믿음은 행동이 증명한다는 책의 체목처럼, 저자는 오직 ‘사명’이라는 한 가지 주제를 살아내기 위해 고군분투한 자신의 이야기를 들려준다. 다만 그것을 바라보는 독자의 입장은 경이롭거나 불편할 뿐이다.

**— 기독주의 — 자주주의
— 폭발주의 — 경제주의
— 폭력주의 — 성공주의
— 외모주의 — 미주주의**

『온밀한 세계관』은 북미의 문화를 기독교 세계관으로 분석하고 치빙하는 데 있어 매우 중요한 곳을 했다. 또 번역 또한 수준급으로 되었다고 평가하고 싶다. 따라서 기독교 세계관에 관심을 가진 이들의 일독을 강력히 추천한다. 그러나 동시에 누군가 한 시 빨리 한국의 실정에 맞는『온밀한 세계관』의 저자가 되기를 기대해 본다.

『온밀한 세계관』은 우리에게 그대로 온전히 살아내려는 한 예수님이 기르신 삶의 방식 그대로 살아내려는 한 사람의 “평범한” 급진주의자로 이해될 수 있다. 말씀 그대로 온전히 살아내려는 그의 모습은 우리에게 감동을 안겨준다. 반면 그가 추구한 삶의 방식, 곧 ‘실플웨이’ 공동체의 시도는 보는 이에게 불편함을 준다. 심플웨이는 ‘하나님을 사랑하고, 사람들을 사랑

하고, 예수님을 따를다는 세 가지 비전에 따라 부유한 도시 속 민족으로 들어온다. “행복 복음을 전하라. 필요한 때만 말하라”는 솔로몬은 낮은 자리에 있는 뉴욕 맨해튼의 노숙자들과 인도의 환우들, 그리고 궁금으로 인한 피해자들을 향해 칠개해 지쳐졌다. 개인의 회심과 변화가 우리와 세상에게로 확장되다는 것을 몸소 드러낸 것이다. 지금까지 배웠던 모든 조직적인 힘을 통한 것보다도 노숙하는 애미들의 눈물 속에서 하나님에 대해 더 많이 배웠다는 그의 고백처럼, 저자는 문자 그대로 순종하는 삶을 살았다.

이 책은 세상에 ‘사명’, ‘정체성’, ‘삶의 방식에 대해 근본적인 질문을 제기하고 답하려고 한다. 그렇다면 이 책을 알아야만 하는 이유 역시 위의 세 가지에서 찾어야 하지 않을까?

크리스천의 사명은 전통적인 교리를 믿는 것으로 충분한가? 믿음과 행동은 어떠한 관계가 있는가? 제자로서의 삶은 어떠한 삶이며, 어디에까지 확장되어야 하는가? 자본주의 사회 속에서 예수님처럼 살아간다는 것은 무엇을 의미하는가? 나

는 이상의 세 가지 물음에 대한 저자의 답변을 차례대로 정리한 후 결론적으로 험죽된 메시지가 무엇인지를 살펴보고자 한다.



송인규 활동신학대학교조초신학교수이며, 세교대학에서 석사학위를 받았으며, 충남대학교 와 미국의 칼빈 신학교에서 신학을 시리кос스 대학에서 철학을Ph.D. 공부하였다. 저서로는 「나의 주 나의 하나님」, 「세 마리 여우 칠들기」, 「예배당 중심의 기독교를 펼펴하라」, 「나를 어 사는 삶을 위하여」, 「복음과 지성」, 「고립된 성」, 「월마틴 자이를 찾아서」, 「성경과 예술」 등이 있다.