

진행시간표

09:30 10:00	-	등 록	호암관 1층
10:00 12:00	-	대학원생 논문 발표	호암관 3층
12:00 13:00	-	오 찬	호암관 4층 (50411호)
		2차 등 록	호암관 1층
13:00 13:20	-	개최식 및 시상식 사회 이상무 (기독교학문연구회 총무/ 평택대 교수) 개회인사 유재봉 (기독교학문연구회 학회장/ 성균관대 교수) 개회기도 및 환영사 배상훈 (성균관대 교육정책연구원장) 시상 <새로남청년우수논문상> 새로남교회에서 후원하는 <새로남청년우수논문상>은 본 학회의 대학원 세션에서 발표한 논문을 대상으로 심사하여 선정된 우수한 논문의 연구자에게 소정의 상금과 상장을 수여합니다. <기독교세계관연구소 논문제안서공모전 우수상> 기독교세계관연구소가 기독교학문연구회와 공동으로 기독교세계관연구의 활성화와 신진학자의 양성을 위하여 『신앙과학문』에 게재할 논문에 대한 제안을 공모하여 선정된 논문 제안서의 연구자에게 소정의 상금과 상장을 수여합니다. 광고 이상무 (기독교학문연구회 총무/ 평택대 교수)	경영관 계단강의실 (지하 1층)
13:20 14:50	-	주제발표 4차 산업혁명과 기독교학문 사회 장수영 (포항공대 교수) 토론자 이호선 (국민대 교수) 발표자 1 송성진 (성균관대 교수) 발표자 2 박동열 (서울대학교 교수)	경영관 계단강의실 (지하 1층)
15:00 18:00	-	분과별 논문 발표	호암관 3,4층
18:00 19:00	-	만 찬	외부 식당

제 34회 기독교학문학회 분과별 발표

대학원생 논문발표 10:00 - 12:00 : 호암관 3층
교수/일반분과발표 15:00 - 17:50 : 호암관 3,4층

* 해당 강의실의 위치를 꼭 확인하시기 바랍니다.

분과별로 발표하는 인원이 다르고 토론 및 논의, 논평시간이 있어
정확한 시간공지는 어렵습니다.

■ 교수 / 일반 분과 (호암관 3,4층 / 15:00~17:50)

분 과	발표자	논 문 제 목	사회자	논평자
세계관 A 호암관 50310호	하성만 (고신대 교수)	4차 산업 혁명 시대에서의 개혁주의 인간론 역할	하성만 (고신대 교수)	강진구 (고신대 교수)
	강철승 (중앙대 교수)	4차 산업혁명과 대학의 대응전략		
	류은정 (장신대 교수)	4차산업혁명과 기독교교육의 새로운 전망		
세계관 B 호암관 50318호	고세일 (충남대 부교수)	인공지능, 법, 신앙	김지원 (백석대 부교수)	
	박주현 (백석문화대 부교수)	크리스천 코칭을 통한 한국 교회의 질적 성 장		김지원 (백석대 부교수)
	강진구 (고신대 교수)	현대영화에 나타난 하나님 이미지 연구-영화 <오두막>을 중심으로		

분 과	발표자	논 문 제 목	사회자	논평자
철학 · 신학 호암관 50306호	최용준 (한동대 교수)	엠든(Emden)의 종교개혁과 변혁에 관한 역사적 고찰	양성만 (우석대 교수)	최태연 (백석대 교수)
	최태연 (백석대 교수)	아브라함 카이퍼와 케직 영성		장성민 (충신대 교수)
	권정구 (성결대 겸임교수)	성경에 나타난 악기들의 해석문제 -다니엘 서를 중심으로		
	이신열 (고신대 부교수)	종교개혁원전연구와 인공지능 활용		권정구 (성결대 겸임교수)
교육 호암관 50305호	김은우 (성균관대 초빙교수)	아우구스티누스의 감각인식에서 바라본 행복의 의미	김보경 (전주대 교수)	전종윤 (전주대 교수)
	윤옥한 (국민대 교수)	모든 것이 하나님의 뜻인가에 대한 성찰- 교육학적 입장에서		이의용 (국민대 교수)
	박진호 (경기북과학고 교사)	기독교 대안학교에 적용 가능한 수학 수 업자료 개발에 관한 연구		노현욱 (기독교학교교육연 구소 연구원)
	김보경 (전주대 교수)	영성교육 도입 통로로서 직관의 이해		최지은 (전주대 교수)
심리 · 복지 호암관 50401호	강은정 (순천향대 부교수)	기독교인과 비기독교인 아동청소년의 자 아존중감의 비교	이상무 (평택대 교수)	유재경 (안산대 부교수)
	길원평 (부산대 교수)	동성애의 선천성 주장과 그에 대한 반론		민성길 (연세대 명예교수)
	손병덕 (충신대 교수)	기독교청소년의 신앙과 성적 정체성		이상무 (평택대 교수)

분 과	발표자	논 문 제 목	사회자	논평자
공연 · 예술 호암관 50319호	이영란 (숙명여대 강사)	선교무용을 통한 체험적 현상의 특성연구	박순자 (숙명여대 교수)	
	박순자/임혜영 (숙명여대 교수/석사)	기독교무용 작품 「70년, 희년의 춤」을 통한 대중화 방안		정미자 (B.G.B 예술감독)
	이신영/조선휘 (한국외대 겸임교수/ 숙명여대박사)	한국교회 공(公)예배에서의 기독교무용 활용의 한계와 극복 방안에 대한 모색		최성애 (춘천교육대학교 대학원 외래교수)
	이주희 (숙명여대외래교수)	21세기 무용예술에 있어 종교적 자각성의 필요성-톨스토이 예술관을 중심으로		김수진 (명지대 외래교수)
	안비화/정보영 (안양시립소년소녀합 창단 상임안무자/숙명여대 박사과정)	고대그리스예술이 무용예술에 미친 영향		문달콤 (덕성여대 외래교수)
경영 (로고스 경영학회) 호암관 50412호	정연식 (계명대 교수)	종교인 과세 시행상 문제점과 개선 방안	김형길 (제주대 교수)	윤종철 (계명대 교수)
	이완형 (서울사이버대학 교 교수)	균형성과표(BSC)를 활용한 경영성과측정의 성경적 경제원리 적용에 대한 탐색적 연구		정연식 (계명대 교수)
	이창원/김찬목 (한양대 교수/ 백석대 교수)	사회혁신 주체로서의 대학, 기업, NGO의 역할		이병원 (경희사이버대 교수)
	조인영 (용인대 교수)	ESG 사회적책임지수가 재무성과에 미치는 영향에 관한 연구		임태순 (서울사이버대 교수)
	양희석 (한국교통대 교수)	세속적 소비주의의 극복을 위한 개혁주의의 실천		황인태 (협성대 교수)
	김형철 (백석대 교수)	아굴의 잠언에 대한 경제적 해석		김형길 (제주대 교수)

경제 (기독교 경제학회) 호암관 50304호	정세열 (경제학 박사)	캘빈의 경제사회사상에 대한 일고: 개관 및 적용 예시	이흥구 (건국대 교수)	최승노 (자유기업원 부원장)
	이명현 (인천대 교수)	카이퍼의 정치경제사상과 현대사회		이덕신 (명지전문대 교수)
	김대영 (융합경제연구소 소장)	SHC기반 사람중심경제의 4차산업혁명 플 랫폼		김인숙 (신한대 교수)

■ 대학원생 분과 (호암관 3층 / 10:00~12:00)

분 과	발표자	논 문 제 목	좌 장
세계관A 호암관 50310호	이상순 (건양대 박사과정)	관계적 측면에서의 치유매체를 통한 치유전략	문석운 (경희대 교수)
	황인경 (성균관대 박사졸업)	종교개혁의 당위성과 자유변이현상 - 셰익스피어의 희 극을 중심으로	
	강상우 (목사)	동성애자들의 세 놀리기에 대한 재고	
세계관B 호암관 50318호	허 연 (아세아연합신학대 석박통합과정)	한국 전통 문화에 대한 기독교적 문화관 교육 연구	최태연 (백석대 교수)
	이강희 (APNTS 대학원 졸업)	‘Cell≤Tree’를 주제로 한 유리이미지 형상화	
	오만택 (충신대 대학원 졸업)	기독교영성훈련이 기독교사회복지실천에 미치는 영향	
	김은진 (성균관대 박사과정)	한국 대학연구(Institutional research) 발전과제	
세계관C 호암관 50306호	박다혜 (성균관대 석박통합과정)	4차 산업혁명이 민주주의에 끼치는 영향과 그에 대한 교육의 역할: 4차 산업혁명, 민주주의, 교육의 관계를 중심으로	장수영 (포스텍 교수)
	류수진 (고신대 박사과정)	4차 산업혁명시대를 살아갈 유아를 어떤 존재로 바라 볼 것인가?	
	홍지희 (성균관대 박사과정)	4차 산업혁명 시대에서의 교육의 종교성 탐색: 자끄 마리탱(Jacques Maritain)의 사상을 중심으로	