

탐색하고, 이를 실생활에 적용하는 원리를 세시하고 있다. 점에서 큰 기여를 하고 있다. 신학자들이 이와 같은 우리 삶에 실제적인 문제에 대하여 성경적인 원리를 제시하면, 우리 같은 경영·경제학자들은 이러한 성경적 기초에 입각하여 실제적으로 어떻게 돈을 벌고, 어떻 게 돈을 모으고, 어떻게 돈을 쓸지에 대한 구체적인 지침을 제시하는 데에 큰 도움이 될 것이다.

영성학자인 리처드 포스터도 가장 세속적인 주제라는 “돈, 세스, 권리”에 대한 책을 기술하고 구체적인 지침 을 제시한 바 있다. 이 세 가지 주제는 그만큼 우리 삶에 밀접하고 중요한 것이면서 우리를 타락시킬 위험이

정적인 복과 신악의 영적인 복에 대한 이야기하는데, “부를 비롯한 현세적 복은 침도 복의 모형이요, 상상”으로 우리가 기대해야 할 실체적인 복은 “하나님과의 관계에서 비롯되는 영적 행복이요, 또는 세상의 복락”이라 고 결론을 맺는다.

제3부는 이 책의 핵심 부분으로 부에 대한 성경적 원리를 실천하기 위한 실체적인 지침을 강구함에 있어 기급적 구체적이 되 유플주의에 빠지지 않게(precision without legalism), 그리고 우리 각자의 삶에 맞추되 타협하지 않는다(accommodation without compromise)는 포스터의 총고에 주의를 기울여야 할 것이다.

그러나 부에 대한 명확한 실천 지침을 설정하는 것은 쉬운 작업도 아닐 뿐 아니라 많은 위험성을 내포하고 있다. 각자의 삶마다 차이가 있어 회의적인 지침을 만드는 것이 어렵기 때문이다. 우리는 앞으로 부에 대한 성경적 원리를 실천하기 위한 실체적인 지침을 강구함에 있어 기급적 구체적이 되 유플주의에 빠지지 않게(precision without legalism), 그리고 우리 각자의 삶에 맞추되 타협하지 않는다(accommodation without compromise)는 포스터의 총고에 주의를 기울여야 할 것이다.

“깨끗한 부자, 가난한 성자”를 내려놓으며, ‘부유한 성자’는 없을까?’라는 생각을 해보았다. 성경에는 아브라함, 요셉, 다니엘 등 신실한 부자들이 많지만, 이들을 성자로 보기는 어렵다. 구약의 선지자들은 한결같이 기진 것 이 없었다. 우리 곁에 부유한 성자의 모델이 있었으면 잘 좋겠다. 그러나 그것은 불가능한 일이고 날카로웠다. 그렇다면 성자는 기록함을 유지하기 위해서 반드시 가난을 선택해야 하는 걸까? 이제 좀 먹고 살만 하니 새롭게 드는 고민이나.

히 들어 보기를 권한다. 또 이 챕터에서는 삼일조에 대한 신학적 근거도 제시하고 있다.

제4부는 우리 사회의 실제적인 문제인 일 중독, 이윤 추구, 목회자와 물욕에 대하여 다루고 있으며, 제5부에서는 가난한 자人们对 대한 하나님의 관심과 부자들의 의무에 대하여 이야기하며, 나눔의 중요성을 역설하고 있다. 마지막으로 서기는 개집(소유), 누립(영유), 나눔(공유)에 대하여 이야기하면서, 소유는 있는 바를 죽한 줄로 아는 자세, 누림은 절대 수의 청구, 나눔은 가난한 이웃들을 구제하는 어려움, 이모이우, 계가가 거두며 겨우으, 뻬-느-기-

제이미나이는 그날 그날 세상 이야기를 듣는다.

“깨끗한 부사, 가난한 성사”는 부에 대한 성정의 전례를

제이미나이는 그날 그날 세상 이야기를 듣는다.



보유한 성장[는] 어을[까]? :

주제설명(경부대 경영학부 교수 기도교세경과여교수 수강)

경정적으로 재테크 하시는 분을 소개해 달라는 한 목사의 요청이 있었다. 주로 직장자역을 하시는 분으로 재테크에 관심이 많은 직장인들에게 성경적인 사례를 소개해 주고 싶다는 것이었다.

먼저 문제는 그런 사람들을 찾을 수 없다는 것이다. 해외에서 큰돈을 벌어 사업과 선교사업을 하시는 목사님 1명뿐이지만, 하나님의 계시에 따라 시도 망이 큰 폭으로 올라 떠락부지가 되었다는 분이었다. 또, 많은 돈 벌어 이에 대해 책을 쓰신 전도사님도 있었는데, 이 역시 부둣선으로 돈을 베신 경우였다. 두 분 다 하나님

지역에 유용하게 사용하시고 있다고는 하지만, 성경  
나 다른 모범적인 사례로 보기는 어려웠다. 모든 사람이  
느 망을 살까 하나님께 응답을 바라고 기도한다면 문  
가 되지 않겠는가?

“그럼에도 불구하고, 그들이 저지른 행위에 대한 책임은 있는 것 같아요.” 그녀는 허탈한 듯 말했다.  
“그런데 그들이 저지른 행위에 대한 책임은 있는 것 같아요.” 그녀는 허탈한 듯 말했다.  
“그런데 그들이 저지른 행위에 대한 책임은 있는 것 같아요.” 그녀는 허탈한 듯 말했다.

)에 의해 목사님이 쓰신 것이라고 한다. 머리말에 나온

A portrait of a man with glasses and a suit, looking down at a book.

4 worldview