

## 요한 스투움(Johann Sturm, 1507-1589)의 사상과 교육 개혁 연구

권태경 (총신대학교)

### 시작하는 말

요한 스투움(Johann Sturm)은 종교개혁시기의 저명한 교육 개혁자임에도 불구하고 국내에 소개가 되지 않는 인물이다. 스투움은 독일 교육자로 스트라스부르크(Strassburg)에 대학 예비학교인 '김나지움'(Gymnasium)을 세운 사람이다. 이 김나지움은 16세기 종교개혁기에 개신교 국가의 중고등 교육기관의 모델이 되었다. 오늘날 프랑스 스트라스부르크 대학의 전신이 1537년 스투움이 세운 '김나지움'이다. 1566년 스트라스부르크 김나지움이 아카데미(academy)로 발전하다가, 1621년에 대학으로 승격하였다. 스투움은 이 김나지움의 교장으로 40년 이상 학교 발전에 기여한 교육 개혁자였다. ("University of Strasbourg", Encyclopedia Britannica)

스투움의 교육 사상을 이해하는데 중요한 사료는 스피츠(Lewis W Spitz)와 틴슬리(Babara Sher Tinsley)가 편집한 저술이다. (Lewis W Spitz and Babara Sher Tinsley, Johann Sturm on Education, CPH, 1995). 1차 사료로서 스투움의 교육 사상을 잘 알 수 있는 스투움의 주요한 작품은 다음과 같다. (The Correct Opening of Elementary School of Letters(1538), The Lauingen School(1565), One the Education of Princes (1551), Concerning the English Nobility for Roger Ascham(1551), The Classical and Academic Letters(1565, 1569).

필자는 이 글에서 스투움의 교육 개혁의 성격이 무엇인지를 다루고자 한다. 이를 위해 먼저 제1장에서 스투움의 생애를 살피고, 다음으로 스투움의 인문주의적인 교육 개혁안을 다루고자 한다. 바라기는 스투움의 교육 개혁안의 내용이 칼빈과 유럽에 그리고 오늘날 한국의 기독교 학교에 시사하는 점이 무엇인지를 드러내고자 한다.

### 1. 요한 스투움(Johann Sturm)의 생애

스투움은 1507년 10월 1일 독일 라인란드팔츠주(아이펠, Eifel)의 쉴라이텐의 작은 마을에서 태어났다. 아버지 빌헬름(Wilhelm)과 어머니 게르투르데(Gertrude Huls Sturm)는 경제적으로 유복한 재정 공무원으로 부조조아 출신이었다. 스투움은 14년간 쉴라이텐에서 지내면서 초등 교육을 받았다. 이후 스투움은 1521년 벨기에 리에주(Liege)에 있는 공동생활의 형제단(the brethren of the common life)이 운영하는 제롬(St Jerome) 대학에서 공부했다. 당시 공동생활의 형제단에서는 고전 원문과 개인적인 경건을 통합하는 교육 개혁을 시도하였다. (Johann Sturm on Education, 19)

제롬 대학에서 공부하면서 스투움은 고전 언어와 문학을 연구하게 되었다. 제롬 대학은 재

학생수가 많을 경우는 1600명이 될 정도로 많은 학생들이 공부했다. 에라스무스와 마틴 루터도 스투움과 같이 고전 언어와 문학을 훈련을 받은 개혁자였다. 스투움이 초기에 훈련 받은 제롬 대학은 이후 스트라스부르크 김나지움을 세우는데 하나의 모델이 되었다. 스투움이 재학시에 제롬 대학은 8개 과목을 개설했는데, 라틴어, 문법, 문학이 그 중에 중요한 과목이었다. 헬라어는 4년차에, 문학은 5년차에, 이후에 수사학과 논리학, 변증학을 개설하고 이 과정을 마치면 6년이 지나 졸업을 하게 되었다. 이외에도 마지막 졸업전 2년은 웅변술과 강연법, 작문을 수강하게 되었다. 졸업을 위해 진급할 할 경우 시험에 통과하여야 하며, 우등상 제도가 있었는데 이러한 규정은 매우 인상적인 안이었다. (Johann Sturm on Education, 20)

스투움은 17세가 되던 1524년 제롬을 떠나 류벤(Louvain)에 있는 3개 언어 대학(the College of Three Languages)으로 갔다. 류벤에서 그는 라틴어와 헬라어를 공부했다. 당대 최고의 그리스학자인 레시우스(Rutgers Ressen, Rescius)가 헬라어 교수였다. 한편 스투움은 고전어에 능숙하여, 고대 로마의 철학자이며 정치가인 키케로의 작품을 깊이 연구했다. 그는 문학 석사 학위를 받고 1527년-29년에 이 대학에서 강사로 근무하였다. 1529년 스투움은 레시우스 교수와 같이 인쇄업에 종사하기도 하고, 다른 한편 그는 파리에서 의학 연구를 하면서 그리스 의사인 갈렌(Galen)에 대한 라틴어 역본을 편집하여 1531년 바젤에서 처음으로 책을 출판하였다. 1531-34년 스투움은 외교가 보다는 저술가로서 활동을 하였다. 그는 새 왕립대학인 콜레주 드 프랑스(College de France)에서 키케로에 대한 강의를 통해 명성을 얻었다. 스투움은 대학에서 새로운 논리학(변증학)을 강의하였고, 논리학의 교수로서 능력을 인정받게 되었다. 콜레주 드 프랑스 대학에 라틴어 교수 라토무스(Bartholomew Steinmetz, Latomus)가 있었는데, 그는 스투움과 같이 더불어 가장 저명한 교수였다. (Johann Sturm on Education, 20-22)

스투움은 프랑스의 왕 프란시스 1세의 카톨릭 종교 정책이 변화되기를 바라면서, 개혁자 멜랑크톤과 부처에게 왕을 설득시켜 줄 것을 요청하였지만 쉽지 않는 일이었다. 결국 스투움은 프랑스를 떠나, 1537년 1월 14일 스트라스부르크에 도착하게 되었다. 여기에서 스투움은 수사학과 변증학을 강의하면서 명성을 얻게 되고, 재정적으로도 충분한 월급을 받게 되었다. 스투움이 도착하던 시기에 스트라스부르크에는 대학도 없었고, 라틴 학교도 없었다. 인근에 공동생활의 형제단이 운영하는 학교들이 있을 정도였다. 스투움은 1538년에는 스트라스부르크에 있는 도시의 학교들을 하나의 학교 '김나지움'으로 통합하였다. (Johann Sturm on Education, 22-23, "Johannes Sturm", Encyclopedia Britanica) 스투움이 스트라스부르크로 오기전에 이미 여러 사립 라틴어 학교가 있었는데, 학교 운영의 경제적인 면을 고려하여 하나의 학교로 통합하고자 하였다. (Barbara Sher Tinsley, "Johann's Sturm's Method for Humanistic Pedagogy", Sixteenth Century Journal 20, 1989, 27)

스투움은 1538년 스트라스부르크 김나지움에, 1566년은 전문학교(academy) 초대 교장이었다. 그는 당대 수사학자와 논리학자로 명성이 있었다. 그는 교육 개혁자로서 명성 뿐만 아니라, 당대 저명한 학자들과 정치가들과도 친분이 있었다. 즉 프랑스 인문주의자인 뷔데(Guillaume Bude), 뒤 벨레 형제들(the du Bellay brothers), 나바르 왕국의 왕비이며 프란시스 1세의 여동생인 마저리트 당굴렘 (Marguerite d'Angouleme) 들이 스투움의 후원자들이었고, 종교개혁자 필립 멜랑흐톤, 마틴 부처, 존 칼빈과 베자들도 스투움의 지지자였다. 신학자이외에도 정치인 중에 여왕 엘리자베스1세, 즈바이브루켄의 공작인 볼프강과 프랑스의 앙리 3세도 있었다. 나바르(Navarre)와 콩데(Conde), 콜리니(Coligny) 가문도 스투움에

게 재정 지원을 요청하였다. (“Johann Sturm”, the Oxford of the Encyclopedia of Reformation, Hans J Hilerbrand , Oxford, 1996, 122)

스투움은 40년 이상 스트라스부르크 학교의 교수와 행정 책임자로 인문주의 교육을 강조하며 커리큘럼 개혁을 위해 헌신한 사람으로, 1589년 사망하기 까지 그의 교육 프로그램은 독일 프랑스 영국 폴란드 보헤미아 루마니아 헝가리의 교육 발전에 영향을 미쳤다.

## 2. 요한 스투움(Johann Sturm)의 교육 개혁 사상

중세의 교육은 7자유 학과로 불리는 삼학(라틴 문법, 수사학, 논리학)과 4과(산수 기하 천문 음악)가 기본이었다. 르네상스 시기에 이르러 인문주의자들에 의하여 교육에서 고전에 대한 관심과 수사학의 강조가 드러나기 시작하였다. 종교개혁 시기에 기독교 인문주의자들을 통해, 고전에 대한 강조가 구체적인 교육 커리큘럼이 되기 시작하는데, 스투움이 인문주의 교육 방법론의 대표적인 개혁자로 볼 수 있다.

교육에서의 인문주의란 한 마디로 표현한다면 위대한 작품 속에 들어있는 고대 인간들의 업적과 사상을 교육하는 움직임이라고 할 수 있다. 고대 그리스의 사상과 예술에 대한 관심은 고대 언어를 배워야 할 필요성을 낳았으므로 인문주의자들은 언어교육 특히 라틴어 교육을 강조하였다. 르네상스의 인문교육은 논리학을 강조하였던 중세의 교과 과정과는 달리 수사학을 더 중시하였으며, 도덕철학, 시, 역사학 등이 이시기에 새롭게 강조되기 시작하였다. 르네상스 인문주의의 교육적 이상은 인문 교양적 삶을 사는 것으로서 인간의 도덕적 성품과 지적 교양의 함양을 통해 영위될 수 있는 탁월하고 고상한 삶에 이르는 것이다. 인문교육은 ‘스투디아 후마니타티스’(Studia Humanitatis)란 말에서 유래되었다 인문학을 뜻하는 이 용어를 최초로 사용한 사람은 로마시대의 키케로였다. 키케로가 사용한 후마니타티스는 소년들이 인간으로서의 잠재력을 충분히 개발하기 위하여 배워야 할 교과목들의 범위를 의미한 것이다. ((조경원의 5인 공저, 「서양교육의 이해」, 교육과학사, 2008, 176-178)

당대 대표적인 인문주의자인 에라스무스는 인간의 삶의 목적을 후마니타스에 이르는 것이라고 규정하고 이것을 도야(eruditio)와 경건(pietas)의 개념으로 설명하였다. 에라스무스는 경건한 삶을 강조하는 기독교와 개인의 자유와 이성을 중시하는 인문주의를 통합하고자 하였으며, 경건한 신앙을 기르기 위해 성서문학을, 인문주의적 교양을 갖춘 인간을 양성하기 위해 고전을 공부해야 한다고 생각하였다. 그는 언어, 특히 라틴어와 그리스어를 가장 중요한 교과로 생각하였는데, 그것은 성서의 본래적 의미를 충실히 이해하고 이성적이고 지혜롭고 경건한 삶을 위해 필수적인 것이라고 생각했기 때문이었다. (조경원의, 186-187)

에라스무스와 더불어 당대 독일의 대표적인 인문주의자 멜란흐톤(1497-1560)은 독일의 학교 개혁을 시도했다. 그는 북유럽의 교육에서 인문주의와 개신교를 효과적으로 결합했다는 평가를 받고 있는데, 특히 1518년 루터에 의해 시작된 비텐베르크 대학의 교육과정 개편을 1546년에 완성하면서 어학, 수사학, 역사학을 중심으로 대학 커리큘럼을 구성함으로써 효율적인 성직자 교육을 위한 도구를 휴머니즘에서 찾았다. 성경의 원리를 정확하게 이해하기 위해서는 성경 원전을 읽어야 하므로 그리스어와 히브리어의 지식이 필요하며, 수사학 교육을 통해 효율적인 교리 전달을 위한 설교와 성경교육에 필요한 표현력을 길러야 한다는 것이다. 이러한 루터와 멜란흐톤의 교육 사상은 스투움의 교육 개혁에 영향을 미치

게 되었다. 스투움은 이들 독일 개혁자들의 작품을 읽으면서, 자신의 교육 커리와 방법을 발전시키는데 도움을 받았다. (Roger Rosin, Review of "Johann Sturm on Education", Church History, 1997, 358:조경원의 197)

1520년부터 독일 인문주의의 영향으로 스크라스부르그에 '고전'에 대한 관심이 고조되었다. 인문주의자들이 강조하는 고전 교육은 학자, 성직자, 평신도의 구별을 없애는데 기여하였다. 인문주의자들은 16세기에 사람들이 단순히 읽고 쓸수 있는 능력(literacy)을 함양하고 성경을 읽을수 있는 능력, 이 외에도 고전어와 논리학이 매우 유익하다고 여겼다. 16세기 스트라스부르그에는 새로운 교육에 대한 필요성이 제기되었는데, 이것은 성직자 양성을 위한 개혁적인 신학 교육과, 전문직업인을 위한 고전과 인문주의 커리큘럼에 대한 인문주의에 대한 관심을 말한다. (Johann Sturm on Education, 24-25)

스투움의 인문주의적 교육 방법은 네델란드에서 발전된 '공동생활 형제단'의 영향이다. 이 형제단은 1376년경 네델란드 지방의 디벤테의 게어트 그로트라는 사람이 자선과 봉사를 목적으로 조직한 단체였다. (William Boyd, 이홍우외2 역 「서양교육사」 교육과학사, 2010, 223-24.) 1521년 스투움이 리에주 공동생활의 형제단이 운영하는 학교에 입학하였는데, 스투움의 교육 혁신은 공동생활의 형제단에서 경험한 것이었다. 스투움은 1538년 2월 24일에 자신의 스트라스부르그의 교육 개혁안이 리에주의 형태를 참고한 것이라고 언급했다. 리에주의 형제단은 디벤테(Deventer)의 교육 제도와 쾰블레(Zwolle)의 셀레(John Cele)와 같은 형제단에 영향을 받은 것이다. 1515년까지 리에주 형제단은 도시의 모든 교육 제도를 관장했다. 이 학교는 8개의 과목을 가르쳤는데, 최저 학년(8학년)에 읽기, 작문, 문법을 가르쳤다. 다음 단계로 대학 예비학교 혹은 '김나지움'에서는 기본적으로 7학년에서 3학년으로 운영하고, 이 과정 중 2개의 고급 과목으로 플라톤과 아리스토텔레스의 철학과 유클리드 기하학과 같은 대학 교양에 필요한 과목을 두었다. 다음 고급 과정으로 헬라어와 수사학이 커리에 추가 되면서, '김나지움' 과목으로 2학년(8년차 중에 최고 수준 전학년)에 이 과목들을 가르쳤다. 마지막으로 신학이 8년 과정중 최고의 학년에서 가르쳤다. (Kenneth A Strand, "John Calvin and the Brethern of the Common Life", AUP, 1993, 44-45).

형제단이 운영하는 학교에서 초기부터 수사학 과목을 가르쳤다는 것은 확실하지 않다. 그러나 헬라어가 커리에 개설된 사실은 당대 교육의 상황을 감안하면 혁신적인 일이다. 형제단에서 운영하는 학교에서 15세기 말 디벤테에서 헤기우스(Alexander Hegius)가 1516년은 쾰블레(Zwolle)에서 그리고 1521년은 구다(Gouda)에서 헬라어를 가르쳤다는 사실은 확실하다. (Strand, 45). 리에주 형제단의 교육안에서 신학이 최고의 고급 과정으로 개설된 것은 혁신적인 것으로 볼 수 있다. 이것은 형제단 교육이 전반적으로 종교적인 성격이라고 말하는 것은 아니다. 단지 모든 커리에 종교적인 관점이 반영되었고, 형제단들이 종교적인 관심을 가지고 있음은 분명하였다. 형제단 학교와 기숙사의 학생들에게 일상에서 기도와 성경과 다른 종교적인 경건 문헌을 읽는 것이 중요한 것이 되었다. 신학 과목이 주요한 대학 예비과정으로 도입된 것은, 리에주의 형제단이 근대 교육사에 기여한 혁신안이었다. (Strand, 45-46). 리에주 학교의 교육조직은 여덟 개의 학년으로 조직되어 있으며 각각의 학년에는 특정한 교육 프로그램이 있다. 즉, 제1차 년도에는 초보문법, 제2차 년도에는 쉬운 글을 모아 놓은 선집, 제3차 년도에는 쉽게 고쳐 쓴 산문 작가 작품과 라틴 산문, 제4차 년도에는 역사가의 저작과 초급 희랍어, 제5차 년도에는 고급 희랍어, 제6차 년도에는 희랍 문학과 작문, 고급 논리학과 수사학, 제7차 년도에는 유클리드, 로마법, 아리스토텔레스와 플라톤, 마지막으로 제8차 년도에는 신학과 논변으로 되어 있다. 리에주 학교에서 고등 과

정에(8년 과정중 상위 1-3년 과정)에 철학, 기하학, 법, 신학을 개설한 점은, 차후 스투움의 스트라스부르크 교육안 고등과정 커리와 같았다. 결국 리에주와 스트라스부르크의 교육안은 (고등과정에) 헬라어와 수사학을 개설하면서, 전체적으로 보면 기본이 8년 과정으로 되어있다. 당시 스트라스부르크의 김나지움이 9년 과정인 것은 최저학년 1년 과정은 예비 과정이므로, 실제로는 2년차 과정부터 김나지움 학제로 보면 된다. (Boyd, 226, Strand, 46).

그는 스트라스부르크 김나지움을 리에주의 본보기에 따라 조직하였다. 즉 학생들은 능력에 따라 여러 개의 학년으로 구분되고 한 학년에서 다음 학년으로의 진급은 해마다 엄숙한 의식을 거쳐 이루어지며, 한 학년을 10명씩 조로 편성하여 그 중에 나이 많은 학생인 조장이 맡도록 하며, 근면과 선행에 대해서는 포상을 한다는 것이다. 두 경우의 중요한 차이는, 김나지움의 수업 연한이 더 길었다는 것과-여기서는 처음에는 9개 학년이였다가 나중에는 10개 학년으로 되어 6세에서 15세까지의 학생을 대상으로 하였다-조직이 그다지 치밀하지 않은 5년간의 상급과정-이것은 결국 대학으로 발전하였다-이 보통의 과정위에 첨가되어 있었다는 것이다. 다른한편 스투움의 노력으로 스트라스부르크 공교육에 변화가 있었다. 예를들면 공교육에서 강의 과목이 다양화되었는데, 즉 수사학, 수학, 시, 그리스어, 히브리어, 신학, 법학등이 추가되었다. 이로 인해 일반 대중들이 공교육의 혜택을 받게 되었다. (Boyd, 252-53, Johann Sturm on Education, 26)

리에주의 영향을 받은 스트라스부르크 김나지움의 상황을 보면 학년제는 전체 9년제로 철학, 고전언어, 역사, 수학, 신학등의 교양 과목을 이수하도록 했다. 김나지움에 교수진에 스투움과 친분있는 당대 저명한 개혁자인 존 칼빈, 카피토(Wolfgang Capito), 이탈리아 플로렌스 망명자 베르밀리(Peter martyr Vermigli)등이 있어서 외국에서도 학생들이 왔었다. 1540년과 41년에 흑사병이 있어서 학교에 일시적인 위기가 초래했지만, 김나지움의 학생수는 증가하였다. (Johann Sturm on Education, 26)

스투움의 교육안은 입학 후 첫째 7세가 되면 키케로의 단편을 읽어야 하고, 3년차가 되면 버질의 서사시 아네이드(Aeneid)을 읽고, 5년차에는 헬라어와 고대 그리스 작가 이솝의 작품을 , 다음으로 (12세 정도가 되면) 아리스토텔레스의 논리학을 배우게 되었다. 14세가 되면 ‘연설을 유창하게’(ornate speech) 하며, 히브리어도 배우게 되었다. 김나지움의 최종 학년이 되면 ‘숙련된 연설가’(apt speech)가 된다. 스투움의 구체적인 교육 과정안을 보면 학생들에게 아리스토텔레스와 플라톤 그리고 키케로의 작품들을 가르치지만, 특히 키케로의 작품을 저학년부터 가르쳤다. 키케로를 강조하는 이유는 이 작품을 읽게 되면 시민 교양에 큰 도움이 된다고 믿었기 때문이다. 이외에 버질, 로마 시인 호라티우스, 로마 공화정의 극작가 테렌스(Terence), 플라우투스(Plautus), 로마의 카이사르(Caesar), 로마 역사가 살루스티우스(Sallust)를 가르쳤다. 아리스토텔레스의 논리학과 시학처럼 그리스 작가중에 호머와 데모스테네스(Demosthenes)를 졸업 전 김나지움의 마지막 해에는 반드시 가르쳤다. 일반 교양을 위한 강의에는 그리스 희극 작품도 있었다. 역사가가 되려는 학생들에게는 헤로도투스, 투키디데스, 크세노폰, 리비와 같은 역사가의 작품을 읽게 했다. 무엇보다 아리스토텔레스의 작품이 중요한 교육 내용이었으며, 플라톤의 대화편 파이돈과 티마이오스를 학생들이 읽도록 했다. 수학 지식을 위해 아라투스(Aratus)와 디오니시오스(Dionysius)을 알게 했다. 이처럼 전술한 일반 교양 공개강의가 학위 과정은 아니지만 문학 의학 법 신학을 전공하는데 필요한 과목으로 전문예비 과정으로 중요하게 여겼다. (Tinsley, 27)

스투움은 자신의 교육 개혁안을 스트라스부르크의 학교들에 적용했다. 구체적인 안을 보면, 학교에 ‘평가’(grade)와 ‘학급’(class)제도를 두어 학생들이 학업 성취에 따라 진급하게

하였다. 스투움은 교육 커리큘럼에 헬라어를 넣고, 상위 2학년에 전문적인 과목을 개설하였다. 이러한 면에서 스투움은 근대교육사에서 성취도 평가제를 도입한 최초의 사람으로 볼 수 있다. 이 제도는 후에 칼빈이 1558-59년 제네바 아카데미를 설립하는데 영향을 주게 되었다. (Strand, 43-44)

칼빈이 제네바 아카데미를 설립하기전 1556년 스트라스부르그를 방문할 때 스투움의 교육 제도를 알게 되었다. 이를 통해 칼빈은 9년제 교육안을 착안하게 되었다. 특히 후에 칼빈이 세운 제네바 아카데미 하위 7년제 과정은 김나지움의 과정과 유사하다. 이 과정을 '초등과정'(schola privata)이라 하는데, 모든 학제는 교장의 감독하에 운영되었다. 학제 운영에 있어서 재학생들에게 매년 등반제도가 있었다. (Strand, "John Calvin and the Brethern of the Common Life", 46-47) 칼빈의 제네바 아카데미에서 상위 2년 과정인 '고등과정'(schola publica)은 전문화 교육 과정으로 칼빈과 베자가 여기에서 신학을 가르쳤고, 헬라어와 히브리어 철학을 가르치는 저명한 교수들이 강의했다. (Strand, 47) 리에주 형제단 학교와 스투움(김나지움)과 칼빈(제네바 아카데미)의 학교를 비교하면, 교육 제도와 커리에 있어 상호 유사한 면이 있다. 그 이유는 스투움이 리에주 형제단의 교육안에 영향을 받았고, 다른한편 칼빈은 스투움의 교육안에 영향을 받았다고 볼 수 있다. 이러한 면에서 칼빈의 교육 개혁안에 공동생활의 형제단의 교육 사상의 상호 관계가 있음을 알게 된다. 결국 리에주 형제단의 교육 사상이 칼빈의 교육 사상에 영향을 준 것은 분명하다. (Strand, 47-48)

스투움은 자신의 교육과정과 교육 방법을 통해 학생들이 라틴어를 유창하게 말하고 고전 작품에 대한 지식이 풍부할 것을 기대하였다. 결국 스투움은 인문주의가 스트라스부르그와 유럽의 전체 학교에 하나의 교육적인 모델이 되도록 하였다. 스투움은 다른 종교개혁시기의 인문주의자처럼 세상 학문이 기독교 도덕을 함양하는데 오히려 필요한 하나의 전조라고 하면서, 세상 학문의 필요성을 제기하였다. 즉 세상 학문인 고전에 대한 이해와 경건이 스투움의 교육의 목적이었다. 스투움은 자신의 첫 회고록(the Correct Opening of Elementary Schools of Letters, 1538) '지혜롭고 설득력있는 경건'(wise and eloquent piety)이 교육의 목적이라고 하면서, 교육 체계를 세워나갔다. 즉 6세 미만의 어린이를 위한 유치원, 6세-15세 청소년 위한 중고등 과정의 김나지움, 16세 이상의 전문학교로 구분하였다. 이 전문 5년 고등과정에서는 전문 직업인 양성에 필요한 일반 교양 교육으로 법, 의학, 신학을 기본으로 하고, 철학과 문학 웅변술등을 가르쳤다. (Tinsley, 23-26)

스투움은 지식없이 말만 잘 하는 것은 위험한 일이라고 하였다. 지식이 있어야 그에 준한 행동을 할 수 있다고 보아서, 좋은 학문이 좋은 도덕(행동)을 함양한다고 주장했다. 한 시민으로 교양있는 사람으로 사는데 그에 준한 교육이 필요하듯이, 경건한 사람을 사는데도 그에 준한 교양 교육이 필요하다. 스투움은 교양 교육이 경건에 도움이 된다고 보았다. 스투움은 경건하려면 교양 교육으로 문학과 언어를 연구하고, 또한 성경과 사도들을 연구하는 것이 도움이 된다고 보았다. (Tinsley, 29). 스투움의 교육의 목적은 3가지인데, 즉 '경건 지식 표현력(웅변술)'이었다. 학교에서 학생들이 스피치를 어떻게 하느냐가 매우 중요한 기준이었다. 스투움은 교육에 있어서 고전어가 가장 중요하다고 보았다. 그러므로 커리큘럼에도 일르 반영하여 7년간은 라틴어 언어 습득에 시간을 보내고, 이후 2년간은 고상하게 표현하는 것을 교육 받았다. 그리고 난 다음 5년간은 대학에서 라틴어로 스피치 하는 기술을 배웠다. (Robert Herbert Quick, Essays on Education Reformers NY:1895, 27-31)

스투움은 교육의 목적이 ‘경건한 지식과 웅변’의 함양에 있다고 언급하였듯이, 이것은 학문과 경건이 올바른 신앙의 기초가 된다는 것을 의미한다고 본다. 그러나 그의 이러한 스투움의 이상이 학교의 교육 실체에 적용되는 과정에서는 ‘웅변’이 ‘지식’이나 ‘경건’을 훨씬 압도하는 오늘날의 현실은 기독교 교육과 기독교 학교의 방향성에 무엇인가를 시사한다고 본다. (Boyd, 253-54.)

## 맺는 말

요한 스투움은 스트라스부르크의 학교의 교사로서 교육 행정 책임자로 교육 제도와 교육 과정의 개혁을 시도한 개혁자였다. 특히 교육 커리 컬럼에서 학문의 기본인 고전 언어(라틴어)와 철학, 수사학을 강조하면서 인문주의 교육을 강조하였고, 성경 원어인 헬라어와 히브리어를 강조한 점은 기독교 인문학에서 무엇이 중요한 지를 간접적으로 시사하는 바가 크다고 본다.

스투움은 플레쥬 프랑스(학술원)에서 논리학을 수사학에 적용하는 일을 장려하면서, 동시에 경건을 강조하는 인문주의자였다. (“Johann Sturm”, the Oxford Encyclopedia of the Reformation, 122). 교육의 목적을 교양인으로 필요한 일반 학문과 경건을 동시에 강조한 것은 기독교 학교의 이념이 무엇인지 분명히 말하고 있다. 인문주의 교육 방법으로 교육의 방향이 인간의 자아 완성, 자아성취에 이르는 ‘도야’의 과정에서 경건의 신앙은 스투움이 강조하는 것은 기독교 인문주의 성격으로 북유럽 인문주의의 특성을 말하는 것이다. 스투움이 스트라스부르크 김나지움의 교육 개혁을 시도할 때, 학제와 교육 과정은 자신이 훈련 받은 북유럽 인문주의 전통의 리에주 학교(공동생활의 형제단)의 영향을 받은 것이었다.

무엇보다도 종교 개혁기의 교육 개혁자로 스투움은 일반교육과 기독교 교육을 통합하려고 시도하는 있다고 본다. 이를 반영하듯 교육 커리에서도 교육 내용에서 신학이외에 일반 학문을 스투움은 강조하고 있다. 스투움의 교육 개혁안을 따라, 한국의 기독교 대학교의 커리에서도 신학(성경원어)를 강조하는 것과 더불어, 일반 학문 가운데 인문주의 교육을 시도하는 것이 필요하다고 본다. 16세기 종교개혁은 교회와 신학 개혁 뿐만 아니라, 교육 현장에서 개혁의 필요성이 있다. 이게 스투움은 자신의 교육 개혁 사상을 통해 교회 개혁의 과정을 성취했다. 즉 요한 스투움은 인문주의 교육 방법을 통해 교회 개혁의 방법을 우리에게 말하고 있다.

스투움의 교육 이상이 스트라스부르크에서 완전히 그가 의도하는 대로 실현되지는 못했지만, 칼빈을 통해 제네바에서 영향을 미쳤다. 칼빈이 제네바 아카데미를 설립하여 학교 체제를 세워나가는데 스투움의 영향이 컸다. 뿐 만아니라, 스투움의 혁신적인 인문주의 교육 방법은 이후 독일 프랑스, 잉글랜드 폴란드, 보헤미아, 루마니아, 헝가리등의 학교에서 보여진다. (James Edward McGoldrick, “John Calvin:Erudite Educator”, MAJT, 2010, 122; “Johann Sturm”, the Oxford Encyclopedia of the Reformation, 122)

## 참고문헌

- James Edward McGoldrick, “John Calvin:Erudite Educator”, *MAJT*, 2010.
- Robert Herbert Quick, *Essays on Education Reformers* NY,1895.
- Lewis W Spitz and Babara Sher Tinsley, *Johann Sturm on Education*, CPH, 1995.
- "Johannes Sturm", *Encyclopdia Britanica*.
- "Johann Sturm", *the Oxford Encyclopedia of the of Reformation*, Hans J Hilerbrand , Oxford, 1996
- "Johann Sturm", *Encyclopedia Reformation*.
- Kenneth A Strand, “John Calvin and the Brethern of the Common Life”. AUP, 1975
- Barbara Sher Tinsley, “Johann’s Sturm’s Method for Humanistic Pedagogy”, *Sixteenth Century Journal* 20, 1989.
- “University of Strasbourg”, *Encyclopedia Briatanica*.
- 조경원외 5인 공저, 「서양교육의 이해」, 교육과학사, 2008.
- William Boyd, 이홍우외2 번역 「서양교육사」 교육과학사, 2010.

<요약본>

## 요한 스투움(Johann Sturm, 1507-1589)의 사상과 교육 개혁 연구

권태경 (충신대학교)

요한 스투움(Johann Sturm)은 종교개혁시기의 저명한 교육 개혁자임에도 불구하고 국내에 소개가 되지 않는 인물이다. 스투움은 독일 교육자로 스트라스부르크(Strassburg)에 대학 예비학교인 '김나지움'(Gymnasium)을 세운 사람이다. 이 김나지움은 16세기 종교개혁기에 개신교 국가의 중고등 교육기관의 모델이 되었다. 오늘날 프랑스 스트라스부르크 대학의 전신이 1537년 스투움이 세운 '김나지움'이다. 1566년 스트라스부르크 김나지움이 아카데미(academy)로 발전하다가, 1621년에 대학으로 승격하였다. 스투움은 이 김나지움의 교장으로 40년 이상 학교 발전에 기여한 교육 개혁자였다. ("University of Strasbourg", Encyclopedia Britanica)

필자는 이 글에서 스투움의 교육 개혁의 성격이 무엇인지를 다루고자 한다. 이를 위해 먼저 제1장에서 스투움의 생애를 살피고, 다음으로 스투움의 인문주의적인 교육 개혁안을 다루고자 한다. 바라기는 스투움의 교육 개혁안의 내용이 칼빈과 유럽에 그리고 오늘날 한국의 기독교 학교에 시사하는 점이 무엇인지를 드러내고자 한다.

스투움의 인문주의적 교육 방법은 네델란드에서 발전된 '공동생활 형제단'의 영향이다. 1521년 스투움이 리에주 공동생활의 형제단이 운영하는 학교에 입학하였는데, 스투움의 교육 혁신은 공동생활의 형제단에서 경험한 것이었다. 스투움은 1538년 2월 24일에 자신의 스트라스부르크의 교육 개혁안이 리에주의 형태를 참고한 것이라고 언급했다. 리에주 학교의 교육조직은 여덟 개의 학년으로 조직되어 있으며 각각의 학년에는 특정한 교육 프로그램이 있다. 즉, 제1차 년도에는 초보문법, 제2차 년도에는 쉬운 글을 모아 놓은 선집, 제3차 년도에는 쉽게 고쳐 쓴 산문 작가 작품과 라틴 산문, 제4차 년도에는 역사가의 저작과 초급 희랍어, 제5차 년도에는 고급 희랍어, 제6차 년도에는 희랍 문학과 작문, 고급 논리학과 수사학, 제7차 년도에는 유클리드, 로마법, 아리스토텔레스와 플라톤, 마지막으로 제8차 년도에는 신학과 논변으로 되어 있다. (Boyd, 226) 리에주 학교에서 고등 과정에(8년 과정 중 상위 1-3년 과정)에 철학, 기하학, 법, 신학을 개설한 점은, 차후 스투움이 스트라스부르크 교육안 고등과정 커리와 같았다. 결국 리에주와 스트라스부르크의 교육안은 (고등 과정)에 헬라어와 수사학을 개설하면서, 전체적으로 보면 기본이 8년 과정으로 되어있다. 당시 스트라스부르크의 김나지움이 9년 과정인 것은 최저학년 1년 과정은 예비 과정이므로, 실제로는 2년차 과정부터 김나지움 학제로 보면 된다. (Strand, 46).

그는 스트라스부르크 김나지움을 리에주의 본보기에 따라 조직하였다. 즉 학생들은 능력에 따라 여러 개의 학년으로 구분되고 한 학년에서 다음 학년으로의 진급은 해마다 엄숙한 의식을 거쳐 이루어진다. 다른 한편 스투움의 노력으로 스트라스부르크 공교육에 변화가 있었다. 예를들면 공교육에서 강의 과목이 다양화되었는데, 즉 수사학, 수학, 시, 그리스어, 히브리어, 신학, 법학등이 추가되었다. 이로 인해 일반 대중들이 공교육의 혜택을 받게 되었다. (Johann Sturm on Education, 26)

리에주의 영향을 받은 스트라스부르크 김나지움의 상황을 보면 학년제는 전체 9년제로 철학, 고전언어, 역사, 수학, 신학등의 교양 과목을 이수하도록 했다. 김나지움에 교수진에 스투움과 친분있는 당대 저명한 개혁자인 존 칼빈, 카피토(Wolfgang Capito), 이탈리아 플로렌스 망명자 베르밀리(Peter martyr Vermigli)등이 있어서 외국에서도 학생들이 왔었다. 1540년과 41년에 흑사병이 있어서 학교에 일시적인 위기가 초래했지만, 김나지움의 학생들의 수는 증가하였다. (Johann Sturm on Education, 26)

스투움은 자신의 교육 개혁안을 스트라스부르크의 학교들에 적용했다. 구체적인 안을 보면, 학교에 '평가'(grade)와 '학급'(class)제도를 두어 학생들이 학업 성취에 따라 진급하게 하였다. 스투움은 교육 커리큘럼에 헬라어를 넣고, 상위 2학년에 전문적인 과목을 개설하였다. 이러한 면에서 스투움은 근대교육사에서 성취도 평가제를 도입한 최초의 사람으로 볼 수 있다. 이 제도는 후에 칼빈이 1558-59년 제네바 아카데미를 설립하는데 영향을 주게 되었다. (Strand, 43-44)

칼빈이 제네바 아카데미를 설립하기전 1556년 스트라스부르크를 방문할 때 스투움의 교육 제도를 알게 되었다. 이를 통해 칼빈은 9년제 교육안을 착안하게 되었다. 특히 후에 칼빈이 세운 제네바 아카데미 하위 7년제 과정은 김나지움의 과정과 유사하다. 이 과정을 '초등과정'(schola privata)이라 하는데, 모든 학제는 교장의 감독하에 운영되었다. 학제 운영에 있어서 재학생들에게 매년 등반제도가 있었다. (Strand, 46-47) 칼빈의 제네바 아카데미에서 상위 2년 과정인 '고등과정'(schola publica)은 전문화 교육 과정으로 칼빈과 베자가 여기에서 신학을 가르쳤고, 헬라어와 히브리어 철학을 가르치는 저명한 교수들이 강의했다. (Strand, 47) 리에주 형제단 학교와 스투움(김나지움)과 칼빈(제네바 아카데미)의 학교를 비교하면, 교육 제도와 커리에 있어 상호 유사한 면이 있다. 그 이유는 스투움이 리에주 형제단의 교육안에 영향을 받았고, 다른한편 칼빈은 스투움의 교육안에 영향을 받았다고 볼 수 있다. 이러한 면에서 칼빈의 교육 개혁안에 공동생활의 형제단의 교육 사상의 상호 관계가 있음을 알게 된다. 결국 리에주 형제단의 교육 사상이 칼빈의 교육 사상에 영향을 준 것은 분명하다. (Strand, 47-48)

스투움은 자신의 교육과정과 교육 방법을 통해 학생들이 라틴어를 유창하게 말하고 고전 작품에 대한 지식이 풍부할 것을 기대하였다. 결국 스투움은 인문주의가 스트라스부르크와 유럽의 전체 학교에 하나의 교육적인 모델이 되도록 하였다. 스투움은 다른 종교개혁시기의 인문주의자처럼 세상 학문이 기독교 도덕을 함양하는데 오히려 필요한 하나의 전조라고 하면서, 세상 학문의 필요성을 제기하였다. 즉 세상 학문인 고전에 대한 이해와 경건이 스투움의 교육의 목적이었다. (Tinsley, 23) 스투움의 교육의 목적은 3가지인데, 즉 '경건 지식 표현력(웅변술)'이었다. 학교에서 학생들이 스피치를 어떻게 하느냐가 매우 중요한 기준이었다. 스투움은 교육에 있어서 고전어가 가장 중요하다고 보았다. 그러므로 커리큘럼에도 이를 반영하여 7년간은 라틴어 언어 습득에 시간을 보내고, 이후 2년간은 고상하게 표현하는 것을 교육 받았다. 그리고 난 다음 5년간은 대학에서 라틴어로 스피치 하는 기술을 배웠다. (Robert Herbert Quick, Essays on Education Reformers NY:1895, 27-31)

스투움은 스트라스부르크의 학교의 교사로서 교육 행정 책임자로 교육 제도와 교육 과정의 개혁을 시도한 개혁자였다. 특히 교육 커리큘럼에서 학문의 기본인 고전 언어(라틴어)와 철학, 수사학을 강조하면서 인문주의 교육을 강조하였고, 성경 원어인 헬라어와 히브리어를 강조한 점은 기독교 인문학에서 무엇이 중요한 지를 간접적으로 시사하는 바가 크다고 본다. 스투움은 콜레쥬 프랑스(College de France, 학술원)에서 논리학을 수사학에 적용

하는 일을 장려하면서, 동시에 경건을 강조하는 인문주의자였다. (“Johann Sturm”, the Oxford Encyclopedia of the of Reformation, Hans J Hilerbrand , Oxford, 1996, 122). 교육의 목적을 교양인으로 필요한 일반 학문과 경건을 동시에 강조한 것은 기독교 학교의 이념이 무엇인지 분명히 말하고 있다.

무엇보다도 종교 개혁기의 교육 개혁자로 스투움은 일반교육과 기독교 교육을 통합하려고 시도하는 있다고 본다. 이를 반영하듯 교육 커리에서도 교육 내용에서 신학이외에 일반 학문을 스투움은 강조하고 있다. 스투움의 교육 개혁안을 따라, 한국의 기독교 대학교의 커리에서도 신학(성경원어)를 강조하는 것과 더불어, 일반 학문 가운데 인문주의 교육을 시도하는 것이 필요하다고 본다. 16세기 종교개혁은 교회와 신학 개혁 뿐만 아니라, 교육 현장에서 개혁의 필요성이 있다. 이게 스투움은 자신의 교육 개혁 사상을 통해 교회 개혁의 과정을 성취했다. 즉 요한 스투움은 인문주의 교육 방법을 통해 교회 개혁의 방법을 우리에게 말하고 있다.

스투움의 교육 이상이 스트라스부르크에서 완전히 그가 의도하는 대로 실현되지는 못했지만, 칼빈을 통해 제네바에서 영향을 미쳤다. 칼빈이 제네바 아카데미를 설립하여 학교 체제를 세워나가는데 스투움의 영향이 컸다. 뿐 만아니라, 스투움의 혁신적인 인문주의 교육 방법은 이후 독일 프랑스, 잉글랜드 폴란드, 보헤미아, 루마니아, 헝가리등의 학교에서 보여진다. 예수회의 교육에도 영향을 주었다. (“Johann Sturm”, the Oxford Encyclopedia of the of Reformation, 122).

## 교육 커리큘럼 분석 도표

### 1. 리에주 공동생활의 형제단의 커리큘럼

과정	학년	이수과목	비고(Boyd)	
고급과정	1 ~ 2	신학	신학, 논변	1
		헬라이어, 수사학	유클리드, 로마법, 아리스토텔레스 플라톤	2
			희랍 문학과 작문, 고급 논리학과 수사학	3
김나지움 (예비과정)	3 ~ 7	철학(플라톤, 아리스토텔레스) 기하학(유클리드)	고급 희랍어	4
			역사가, 초급 희랍어	5
			산문작가, 라틴산문	6
			선집	7
기초과정	8	읽기, 작문, 문법	초보문법	8

### 2. 요한 스투움의 학교 교육체제와 스트라스부르크 김나지움 교육 과정

#### 1) 요한 스투움의 학교 교육체제

과정	연령	교육과정
유치원	6세미만	유치원 교육
김나지움	6~15세(9년 과정)	청소년 교육
전문학교	16세이상(5년 과정)	법, 의학, 신학(기본 이수) 철학, 문학, 웅변술

#### 2) 스트라스부르크 김나지움 교육과정(6-15세, 9년제 과정)

과정	교육내용
최종년 -5년차(11세)	웅변술, 히브리어(14세) 헬라이어, 이솝작품/아리스토텔레스 논리학(12세), 호머, 데모스테네스
3년차(9세)	버질 서사시 아네이드
1년차(7세, 예비과정)	키케로

### 3. 제네바 아카데미 커리큘럼

#### 1) 초등(기초) 과정

학년	내 용	비 고
7	라틴어-불어 철자와 작문, 불어 읽기, 라틴어-불어 교리문답 읽기	문자초보학습
6	어형 변화와 활용에 관한 기초원리, 말하기에 필요한 것과 그와 관련된 문제들, 불어-라틴어 비교 방법, 라틴어 초보 연습	
5	더욱 정확히 말하기, 문장 구성의 간단한 원리, 버질(Virgil)의 목가시, 논리적인 글쓰기의 첫째 원리	
4	키케로(Cicero)의 짧고 유명한 구절, 짧고 쉬운 주제, 음절과 그 중요성, 오비드(Ovid)의 예가, 드 트리스티부스(De Tristibus)와 드 폰테(De ponte), 그리스어 읽기와 간단한 어형 변화와 활용	라틴어 구성에 관한 마지막 부분
3	고급 그리스어 문법, 라틴어, 그리스어의 언어와 작문 규칙, 키케로 작품인 드 아미시티아(De Amicitia)와 드 세넥투트(De Senectute), 버질의 아에네이드(Aeneid), 키케로의 커멘터리(Commentaries), 이소크라테스(Isocrates)의 '격려문'(the Hortatory Speech)	
2	리비(Livy)의 로마사, 크네노폰(Xenophon), 폴리비우스(Polybius), 헤로디안(Herodian)의 그리스 역사, 호머(Homer) 읽기, 변증법의 원리 등, 명제의 세분화, 키케로의 역설(the Paradoxes)에 관한 논문과 추론, 그의 짧은 연설문, 그리스어 누가복음의 쉬운 번역(토 3:00~4:00)	
1	고등 변증법, 수사학과 웅변 원리, 키케로의 고등 담론, 데모스테네스(고대 그리스 웅변가, Demosthenes)의 올리시악스(Olythiacs)와 필립픽스(Philippics), 호머, 버질 모음집, 문제 연습, 매달 수요일 두 차례의 웅변 대회, 사도 서간 쓰기와 읽기(토 3:00~4:00)	

#### 2) 고등(전문) 과정

과 목	교 육 방 법
신 학	매주 토요일 오후에 한시간씩 목사의 지도하에 성경 본문 하나를 설명 해야 함. 매달 한번씩 신학적 주제로 논문 제출후 공개토의
교 양 학	자연과학과 수사학을 매주 3시간씩 교육 (오전-자연과학, 오후-수사학) 아리스토텔레스를 주교재로 함.
신 약	칼빈과 베자가 격주로 월, 화, 수요일에 강의, 성경해설에 치중함.
히브리어	오전-구약성경 본문 주해, 오후-히브리어 문법 강의
헬 라 어	학생들이 이미 헬라어를 배워서 따로 신약주해는 신학교수에게 일임하고 헬라어 교수는 윤리학을 가르침.
윤 리 학	오전-아리스토텔레스, 플라톤, 플루타아크 등 기독교 철학자들 소개 오후-그리스 시인, 연설가, 역사가들에 대하여 강의

4. 스코틀랜드<제1차리서>의 학제 도표

학년	학년제	과정	
초등학교	2개년	초보과목과 요리문답	
문법학교	4개년	문법 · 라틴어 초보	
칼리지	4개년	언어학: 라틴어, 희랍어 논리학 수사학	
종합대학교	3개년	1학년: 변증학	
		2학년: 수학 3학년: 자연철학	
	2개년	신학	1학년: 희랍어, 히브리어 2학년: 신학, 구약, 신약
		의학	의학부
	법학	1학년: 도덕 철학 2학년 법학부, 로마	

5. 국내 신학대학교 교육과정

1) 대학부

구분	총신대신학과	장신대신학과	고신대신학과	감신대신학과
졸업학점	130	140	140	140
교양	필수22, 선택12	필수11 선택59	필수18 선택72	필수31 선택18 자율선택 21
전공	필수50, 선택46	필수30 선택40	필수26 선택24	필수48 선택22
성경신학	14	12	8	9
조직신학	5	6	2	10
철학	10		2	4
성경언어	히, 헬, 라 중 9		헬6, 영4	히3, 헬3

2) 신학대학원

구분	총신대 신대원	장신대 신대원	고신대 신대원	감신대 신대원
졸업학점	100(86+14)	84(50+34)	100(83+17)	84(61+23)
성경신학	24	12	28	12
조직신학	14	12	14	6
종교철학				3
성경언어	히3, 헬3	히4, 헬4 (졸업학점에 미포함)	히3, 헬3	히2, 헬2
특이사항		영역별선택과목 1탐에 5과목 개설		1~3학기 전공기초 4~6학기 전공선택

3) 미국 신학대학원 성경 원어 교육과정

학교	성경원어
웨스트민스터 (Westminster Theological Seminary)	히브리어(11), 헬라어(10)
칼빈 (Calvin Theological Seminary)	히브리어(6), 히브리어주해(3), 헬라어 2년 선수(최소 6헬라어본문과해석(3))
트리니티 (Trinity Evangelical Divinity School)	기초히브리어I (3), 기초히브리어II(3), 히브리어주해(4) 헬라어선수과목(최소 6), 헬라어주해I (4)헬라어주해II (2), 헬라어주해III(1)
고든-콘웰 (Gordon-Conwell Theological Seminary)	히브리어I(3), 히브리어II(3), 히브리어주해(3) 기초 헬라어I(3), 기초 헬라어II(3)
풀러 (Fuller Theological Seminary)	히브리어(8) 헬라어(12)
리폼드 (Reformed Theological Seminary), Jackson 소재	히브리어(3) 헬라어I(4), 헬라어II(2), 헬라어주해 (2)