

교수일반분과/경영A(로고스)/03/

대학생의 장애인식 개선을 위한 글쓰기 수업 사례 연구

- 장애인식 개선 동영상과 활동지를 중심으로 -

장영창 (나사렛대학교 교양대학)

〈국문초록〉	
1. 서론	3. 동영상 활동지를 통한 글쓰기 수업
2. 장애인식개선 동영상 수업과 반응	4. 결론
	〈참고문헌〉

국문초록

이 논문은 장애인에 대한 비장애인의 인식을 연구한 것이다.

<버디키디> 영상 1,2,3을 통해, 지적장애인, 자폐성장애인, 자체장애인의 삶을 간접 체험한 학생들에게 자신의 생각을 활동지에 서술하도록 하였다. 그 후 연구자들은 학생들의 반응을 분석하여, 학생들이 장애인에게 갖고 있는 편견을 분류하고, 이를 개선하는 방안을 살펴보았다. 그러면서 이러한 동영상 시청이 장애인식 개선에 긍정적인 영향을 주는가에 대한 분석도 실시하였으며, 장애인식 개선 동영상을 만들 때 고려해야 할 사항도 추출하여 보았다.

그리고 창작 글쓰기 활동지를 통하여, 장애와 관련된 자신의 경험을 자신만의 이야기로 서술하도록 하였고, 장애 관련 글을 쓴 3명의 학생글도 분석하였다. 그 결과 적극적인 장애학생의 행동으로 나의 편견이 개선된 경우도 있었고, ‘장애학생이라 하더라도 무조건적으로 용서만 해서는 안 된다’는 문제의식의 글, 그리고 ‘편견의 확대 재생산과 편견 깨기’에 관한 글을 분석해 보았다.

주제어 : 장애인식, 인식개선, 활동지, 글쓰기, 편견

1. 서론

요즘 대학생에게 주요한 관심사는 취업, 학점, 등록금, 학위, 자취, 수업, 자소서 등이다. 이러한 문제를 해결하기 위해 대학생들은 열심히 공부하고 노력하고 있다. 이러한 직접적인 문제 외에도 동기나 선후배와의 관계 등 교우관계, 사회관계에 대해서도 신경을 쓰지만 쉽게 해결되지 않는 문제 중의 하나이다. 특히 요즘 들어 ‘인권, 미투, 공감소통’이 사회적으로 중요시 여겨지는 시점에서 대학생의 교우관계에 대해 점검하고 함께 논의하며 그 개선점을 찾아가는 것이 필요하다고 본다. 이를 위해 대학생 교우관계는 남녀 성별, 선후배, 동기, 동아리, 다문화, 비장애인과 장애인 관계 등을 생각해볼 수 있는데, 이 중 본 연구에서는 비장애인의 장애인학

생에 편견에 대한 사례 연구를 시행하고자 한다.

‘장애인 등에 대한 특수교육법’의 시행이후로 일반학교 내의 특수학급의 수가 매년 크게 증가하고 있다. 그러나 ‘장애인의 이해’와 같은 강좌가 많이 개설되는 것과는 달리, 장애학생들과 함께 생활하는 비장애학생의 인식과 태도는 호의적이지만은 않다. 비장애학생들이 장애를 가진 친구를 있는 그대로 수용하고 배려하는 문화가 형성되지 않으면, 통합수업은 장애학생은 물론 비장애학생에게도 고통을 유발하게 된다.

비장애학생이 유치원과 초등학교를 다니던 때와는 달리 중고등학생이 되면, 장애에 대해 무관심해지거나 부정적인 인식이 더욱 커진다. 초등 저학년은 장애인과 자신과의 구분을 잘 하지 못한다. 초등 고학년이 되면 타인과 자신을 조금씩 구별하기 시작한다. 중학생이 되면, 자신의 외모에 신경을 쓰면서 나를 제외한 타인은 다 비교대상이 된다. 자기와 다르거나 자신보다 못한 사람을 보면 급격히 멀어지게 된다. 고등학생이 되면, 학업에 스트레스를 받으면서, 성적 향상에 도움이 되지 않는 행동은 기피하려고 한다. 그러다가 대학생이 되어서야, 외모에 대한 스트레스와 공부에 대한 부담감이 감소하여, 장애학생에 대해 돌아볼 수 있는 마음의 여유가 생기게 된다.

이에 본 연구에서는 N 대학 ‘글쓰기’ 수업에서, 장애인식개선에 관한 동영상 시청하고, 자신의 느낌과 감정을 적는 활동지를 통해, 스스로 장애에 대한 인식 태도와 편견을 돌아보고, 어떻게 하면 장애에 대한 편견에서 벗어나고, 장애학생과 소통을 할 수 있는지 살펴보고자 하였다. 그리고 자신의 변화된 모습을 글쓰기를 통하여 표현해 보고자 하였다.

장애인식개선에 관한 문헌 연구는 크게 첫째, 장애인식개선에 영향을 주는 요인 연구와 둘째, 인식개선에 활용하는 도구에 관한 연구로 나누어 살펴보고자 한다.

첫째, 장애인식개선에 영향을 주는 요인 연구

김정효¹⁾는 경도 정신지체 특수학급 학생에 대한 일반학급 동료들의 수용 태도에, 특수학급 학생이라는 '표찰(標札)'과 '학업 성취 능력', '성별'이 미치는 영향을 조사하였다. 그러면서 특수학급 학생들이 가지는 '표찰(標札)'은 특수학급 학생들을 다소 보호하는 측면이 있음을 분석하였다.

조소이²⁾는 학교 현장에서 통합교육이 이루어지고 이에 더해 지속적인 장애인식개선교육이 병행될 경우, 비장애학생들은 장애학생을 또래로서 더욱 잘 받아들이고 그들의 어려움을 이해하여 인격적 성장이 촉진되며, 장애학생 역시 동료로서 존중받고 적절한 신체적·심리적 도움을 받아 학교 환경에 잘 적응해나가고 있음을 실험을 통해 증명하였다.

신가인외 3인³⁾은 대학생의 장애인식에 영향을 미치는 개인적·환경적 요인을 확인하고, 장애

1) 김정효, 『특수학급 학생에 대한 일반 동료들의 수용 태도에 관한 일 연구』 梨花女子大學校 大學院 석사논문, 1990.

2) 조소이, 『장애인식개선교육과 통합교육이 비장애학생들의 장애 수용 태도에 미치는 영향』, 이화여자대학교 교육대학원 상담심리전공, 석사논문, 2014. 2.

3) 신가인, 우예신, 박혜연, 김정란, 「대학생의 장애인식에 영향을 미치는 요인」, 『재활복지』, Vol.21 No.4, 한국장애인재활협회, 2017, 177-193쪽.

인식을 긍정적으로 개선시킬 방안을 연구하였다. 편의 표본 추출을 통해 총 1,957명에게 설문 조사를 한 후 그 결과를 분석하였다. 연구결과 대학생들의 장애인에 대한 인식을 개선시키기 위해서는 이론적인 학습보다 장애인과의 긍정적인 경험을 활성화하는 것이 필요하다고 하였다.

둘째, 인식개선에 활용하는 도구에 관한 연구

그림책, 만화, 미술, 동요, 창작동화, 영상동화, TV시청, 정규 교과교육, 프로젝트수업을 활용한 장애인식개선 연구를 정리하면 다음과 같다.

김민화와 조영숙⁴⁾은 그림책을 활용하여 장애인식개선을 연구하였다. 2000년 이후 학회지에 수록된 선행연구들을 토대로, 유아들에게 장애인식개선 프로그램을 적용한 결과를 분석하였다. 장애인 관련 그림책을 활용하여 장애인식프로그램을 적용한 결과, 동화읽기 프로그램과 다양한 후속활동을 병행할 경우에는 장애에 대한 수용태도가 증가하였으나, 단순히 동화 읽기프로그램만을 실시하였을 경우에는 장애에 대한 인식이나 수용에 변화가 없다고 판단하였다.

김차명⁵⁾은 ABCD 만화그리기⁶⁾ 활동 프로그램을 만들었고, 지적장애 이해교육 프로그램을 적용하여, 지적장애학생에 대한 일반학생의 태도를 변화시키는데 적용하였다. 그 결과, ABCD 만화그리기를 활용한 지적장애이해 프로그램은, 일반아동의 장애아동에 대한 태도변화에 긍정적인 효과가 있음을 증명하였다.

박경아, 홍은주⁷⁾는 장애와 비장애 아동을 위한 미술치료 프로그램 “함께 놀자, 친구야!”를 개발하여, 장애와 비장애 아동이 함께 활동하고, 자발적으로 참여할 수 있도록 하였다. 장애와 비장애 아동이 스스로없이 함께 하는 활동을 통해, 비장애 아동이 장애 아동에 대한 잘못된 생각을 개선하는 구조화된 교육프로그램을 제시하였다.

최유미⁸⁾는 중증 장애유아가 통합하고 있는 일반학급을 대상으로 반편견 동요를 활용한 집단 상담 프로그램을 실시하여 장애유아에 대한 비장애유아의 장애인식 개선에 미치는 영향을 분석하였다. 그 결과 반편견 동요를 활용한 집단상담 프로그램이 성별구분 없이 통합학급에서 중증·중복장애를 가진 유아에 대한 비장애유아의 장애인식개선에 긍정적 영향을 주었음을 확인하였다.

박지원⁹⁾은 창작동화를 활용한 토의활동이 초등학생의 장애수용태도에 어떤 효과를 미치는가를 살펴보았다. 그 결과 장애인 관련 창작 동화를 활용한 초등학생의 토의활동을 통해, 일반아동들이 장애학생에 대해 긍정적으로 생각하고 수용하게 됨을 확인할 수 있었다.

이경숙¹⁰⁾은 영상 동화를 활용하여 비장애 초등학생들의 장애학생에 대한 수용 태도 변화에

4) 김민화, 조영숙, 「유아용 그림책에 나타난 장애인관과 장애인식개선의 관련성 고찰」, 『장애아동인권연구』, Vol.3 No.2, 한국장애아동인권학회, 2012, 61-77쪽.

5) 김차명, 『ABCD 만화그리기 활동을 통한 지적장애 이해교육이 일반학생의 지적장애학생에 대한 태도에 미치는 영향』, 경인교육대학교 교육대학원 초등특수교육, 석사논문, 2012.

6) ABCD 만화그리기는 A(Antecedents:선행요인), B(Behavior:행동), C(Consequences:결과)로 분석되는 인간행동의 ABC분석에서 D(Decision:결심)를 추가한 분석틀을 4컷 구조라는 만화의 기본 틀에 대입하여 일반학생이 만화를 그리면서 지적장애학생의 행동을 좀 더 쉽게 분석, 이해할 수 있도록 만든 프로그램이다.

7) 박경아, 홍은주, 「장애와 비장애 아동을 위한 미술치료 프로그램 개발」, 『아동복지연구』, Vol.7 No.1, 대한아동복지학회, 2009. 1-20쪽.

8) 최유미, 「반편견 동요를 활용한 집단상담이 유아의 장애인식개선에 미치는 영향」, 전주교육대학교 교육대학원 초등교육상담, 석사논문, 2016. 8.

9) 박지원, 「장애인 관련 창작동화를 활용한 토의활동이 일반아동의 장애수용태도에 미치는 효과」, 『지적장애연구』, 한국지적장애교육학회 12, 2010, 343-361쪽.

미치는 영향을 분석하였다. 그 결과 여러 가지 장애를 가진 장애학생들이 영상 동화를 통해 다른 장애에 대한 정보 수준이 높아졌으며, 행동적 측면에서 영상 동화를 활용한 프로그램에 참여한 실험집단의 초등학생이 프로그램에 참여하지 않은 통제집단의 학생보다 긍정적인 장애인식 변화가 있음을 알 수 있었다.

엄혜선¹¹⁾은 장애인의 모습을 담은 TV시청이 일반아동의 장애아에 대한 장애인식개선에 얼마나 효과가 있는지를 연구하였다. 그 결과 장애아에 대한 인식과 행동에 긍정적인 변화가 있음을 증명하였다.

이대식의 5인¹²⁾은 학급에서 교사들이 정규 수업시간에 편리하면서도 효과적으로 장애인식개선교육을 할 수 있는 프로그램 개발을 시도하여, 초등학생용 44차시, 중학생용 30차시의 수업지도안과 수업자료인 수업용 프레젠테이션 화면(PPT), 그리고 교사용 지침서를 개발하였다. 그리고 교과용 도서와 정규 수업시간 중심의 장애인식개선 프로그램을 적용한 결과, 초등학생과 중학생에게 장애인식 정도가 유의하게 긍정적으로 향상되었다고 보고하였다.

김정환¹³⁾은 자기 주도적 학습방법인 프로젝트학습을 활용하여, 중학생에게 장애이해교육을 실시한 결과, 인지적, 정서적, 행동적 구성요소별 태도 변화가 나타남을 분석하였다.

문헌 조사 결과, 장애인식개선에 영향을 주는 요인으로는 통합학습을 하거나, 장애학생과의 긍정적인 경험을 공유하는 것임을 알 수 있었다. 인식개선에 활용하는 도구는 ‘그림책, 만화, 미술, 동요, 창작동화, 영상동화, TV시청, 정규 교과교육, 프로젝트수업’로 모든 것이 장애인식개선에 도움을 주는 도구가 됨을 알 수 있었다. 이러한 연구를 바탕으로, 본 연구에서는 영상동화 수업에 대한 반응을 중심으로 장애인식개선의 양상을 살펴보겠다.

2. 장애인식개선 동영상 수업과 반응

1) 장애인식개선 <버디키디> 영상동화 활동지의 수행 과정

장애인식개선을 위한 간접 체험으로 <버디키디> 영상동화¹⁴⁾를 감상한 후 학생들에게 수업시간에 <버디키디> 영상동화 활동지를 작성하도록 하였다. 활동지의 목적은 비장애 학생들이 장애학생에 대한 인식개선을 돕는 것이다. 활동지의 내용을 보면 다음과 같다.

[표1] <버디키디> 영상동화 활동지 제작과 시행 과정

회기	활동지	주제	시행과정
----	-----	----	------

10) 이경숙, 『영상 동화를 활용한 정작교수가 비장애 초등학생들의 장애학생에 대한 수용 태도 변화에 미치는 영향』, 대구대학교 대학원 특수교육학과 초등특수, 석사논문, 2017. 8.

11) 엄혜선, 『장애인식개선을 위한 TV시청지도가 일반아동의 장애아 수용태도에 미치는 효과』, 대구대학교 특수교육대학원 특수교육학과, 석사논문, 2005.

12) 이대식, 김수연, 김종호, 김은주, 권택환, 박성우, 「정규 교과교육시간을 이용한 장애인식개선교육이 일반학생의 장애이해에 미치는 영향」, 『특수교육연구』, Vol.18 No.1, 국립특수교육원, 2011, 25-45쪽.

13) 김정환, 「프로젝트학습을 통한 장애이해교육이 장애학생에 대한 비장애학생의 태도변화에 미치는 효과」, 『통합교육연구』, 한국통합교육학회, 2006, 95-115쪽

14) 버디&키디는 장애인식개선교육을 보다 쉽고 재미있게 하고자 탄생한 파라디이스복지재단(paradise.or.kr)의 장애인식개선교육 대표 브랜드이다. 장애인식개선교육 '버디&키디' 영상동화는 현재까지 총 9편 제작되었다.

1편 "우린 통했어!"는 지적장애, 2편 "줄이 좋아요"는 자폐성장애, 3편 "우린 친구니까"는 지체장애인이 등장한다.

1	장애인식개선 <버디키디> 영상동화 1편 활동지	<우린 통했어!> 지적장애 아동의 정서적 발달, 관심, 선호도, 욕구에 대한 편견 없애기	① 감상하기 ② 활동지 작성하기 ③ 함께 발표하며 나누기
2	장애인식개선 <버디키디> 영상동화 2편 활동지	<줄이 좋아요> 자폐성장애 아동과 함께 잘 지낼 수 있는 방법 알기	① 감상하기 ② 활동지 작성하기 ③ 함께 발표하며 나누기
3	장애인식개선 <버디키디> 영상동화 3편 활동지	<우린 친구니까> 자체장애인을 위한 편의시설의 중요성 알기	① 감상하기 ② 활동지 작성하기 ③ 함께 발표하며 나누기
4	장애인식개선 <버디키디> 영상동화 1~3편 감상 글쓰기 활동지	1~3편 활동지 작성 후 영상동화에 대한 감상소감	② 활동지 작성하기 ③ 함께 발표하며 나누기
5	창작 글쓰기 활동지	한 편의 이야기(수필, 단편소설, 시 등) 만들기	② 활동지 작성하기

먼저 활동지는 5회기로 진행되었다. 1회기 <버디키디> 영상동화 1은 ‘우린 통했어’라는 제목으로 감상한 후 지적장애 아동의 정서적 발달, 관심, 선호도, 욕구에 대한 내용이다. 시행과정을 보면 먼저 영상 시청하기와 활동지 작성하기 마지막으로 발표하며 나누기의 과정으로 이루어졌다.

2회기에는 <버디키디> 2편으로 ‘줄이 좋아요.’라는 제목으로 자폐성장애 아동과 함께 잘 지낼 수 있는 방법 알기에 대한 내용으로 구성되었다. 시행과정은 1편과 동일하게 영상 시청하기와 활동지 작성하기 마지막으로 함께 발표하며 나누기의 과정으로 이루어졌다.

3회기에는 <버디키디> 3편으로 ‘우린 친구니까’의 제목으로 자체장애인을 위한 편의시설의 중요성 알기에 대한 내용이었다. 시행과정은 1편과 동일하게 영상 시청하기와 활동지 작성하기 마지막으로 함께 발표하며 나누기의 과정으로 이루어졌다.

4회기에는 장애인식개선 <버디키디> 영상동화 1~3편 감상 활동지를 수행하였다. 1~3편 활동지 작성 후 영상동화에 대한 감상소감을 적는 활동이다. 4회기에는 활동지 작성하기와 함께 발표하여 나누기로 진행하였다.

5회기에는 창작 글쓰기를 진행하였다. 앞의 활동을 바탕으로 학생들이 한 편의 수필, 단편소설, 시 등과 같은 이야기로 다양한 장르의 창작 글쓰기를 하는 것이다. 따라서 이번 회기에서는 활동지를 작성하는 것으로 진행 하였다.

<버디키디> 영상동화 활동지를 통한 전체 학생의 활동상황을 살펴보면 다음과 같다. 2018년 1학년 2학기 대학생 수업은 총 23명, 학생들의 활동상황은 다음과 같다.

[표2] 학생들의 힐링 활동지 수업 활동 현황

번호	1편 활동지	2편 활동지	3편 활동지	1~3편 감상 글쓰기 활동지	창작 글쓰기 활동지	총합
①	○	○	○	×	×	3
②	○	○	○	○	○	5
③	○	○	○	×	×	3
④	○	○	○	×	○	4

⑤	○	○	○	○	○	5
⑥	○	○	○	○	○	5
⑦	○	○	○	○	○	5
⑧	○	○	○	○	○	5
⑨	○	○	○	○	○	5
⑩	○	○	○	○	○	5
⑪	○	○	○	×	×	3
⑫	○	○	○	○	○	5
⑬	○	○	○	○	○	5
⑭	○	○	○	×	×	3
⑮	○	○	○	○	○	5
⑯	○	○	○	○	○	5
⑰	○	○	○	×	×	3
⑱	×	×	○	○	○	3
⑲	×	×	○	○	×	2
⑳	○	○	○	○	○	5
㉑	○	○	○	○	○	5
㉒	○	○	○	○	○	5
㉓	○	○	○	○	○	5
총계	21명	21명	23명	17명	17명	

(○: 활동하고 제출함. ×: 활동하지 않음(결석), ▲ 활동은 했으나 제출하지 않음)

2) 장애인식개선 <버디키디> 영상동화 활동지의 반응 분석

비장애학생들이 장애인식개선 <버디키디> 영상동화를 감상한 후, 어떤 반응과 인식을 갖고 있는가에 대해 알아보았다. 장애인식 관련한 영상동화를 3회에 걸쳐 감상하고 설문지와 공통된 문항에 대해 만족도 평가를 하도록 지도하였다. 1회에서 3편에 이르기까지 영상을 감상한 후, 장애학생에 대한 기본적인 인식과 감상반응을 살펴보았다. 설문지 내용을 분석하면 다음과 같다.

이름	1. 편견 유무와 내용	2. 공감 계기	3. 영향력	4. 동영상 제작시 제안
②	0 암울한 감정이 많을 것 같다.	쉬는 시간 이야기를 나누며	0	장애인의 시선에서
⑤	*	사회봉사	무응답	무응답
⑥	0 친해지기 어려울 것 같다	같이 수업듣고 같이 과제 하면서	0	실제 있었던 일
⑦	0 도움이 필요하다	조별활동	? 잘 모르겠다.	성공한 장애인의 사례
⑧	0 도움이 필요하다	조별활동	* 영향 없다.	실제 사례 동영상
⑨	0 휠체어를 끌어 주어야	고등학교 때 짝이 되어서	0	주변에서 접하는 이야기
⑩	*	봉사활동	0	현실에서 편견의 모습을 바탕으로

⑫	0	동정의 시선	학교 활동	*	오 히 려 역 효 과	장애인이 겪는 불편함
⑬	0	의사소통이 힘들 것	학교 카페 알바	0		장애인들이 느끼는 불편한 점을 바탕으로
⑮	0	도움이 필요하다	*	0		실제 장애인의 사례
⑯	0	거리를 둔다	대학 수업	0		숨겨진 편견 드러내기
⑱	0	무서웠다	도우미 활동을 한 친구의 이야기를 듣고	0		실제모습
⑲	0	도와주어야 한다	조모임	0		어떻게 대처해야 하는지
㉑	0	자립적으로 할 수 있는 일이 별로 없을 것이다.	조별과제	0		경험을 바탕으로
㉒	0	도움이 필요하다	기숙사 룸메를 통해	0		장애인이 사회에서 잘 활동하고 있는 모습
㉓	*	편견이 없다	장애관련 수업	0		실제 느끼는 불편함을 바탕으로
㉔	0	답답하고 느리다	대학교 교육	0		실제 있었던 일

(있다 : 0 , 없다 : * , 모르겠다 : ?)

동영상 1,2,3편을 다 시청한 후에 감상 글쓰기 활동지를 작성하였다. 전체 참여한 학생은 17명이었다. ‘장애학생에 대한 편견의 유형에는 어떠한 것이 있는가’와 ‘이러한 편견이 어떻게 개선되었는가’에 대해 분석하였다. 편견이 없다고 답한 학생이 3명이었고, 편견이 있다고 답한 학생이 13명이었다.

(1) 편견에 대한 분류

장애학생에 대한 편견을 분류¹⁵⁾ 해본 결과, ‘긍정적인 생각’이 6명, ‘막연한 동정의 생각’이 1명, ‘다소 부정적인 생각’이 5명, ‘강한 부정적인 생각’이 1명으로 나타났다. 8명의 학생(약 48%)이 장애학생에 대해 긍정적으로 도움의 대상으로 여기고 있었으며, 또 7명의 학생(약 46%)이 막연하게 부정적인 편견을 갖고 있었다. 단 1명의 학생(약 6%)만이 장애학생에 대해 두려움을 갖고 있었다.

15) 긍정적인 생각 - 7명 (예시 : 도움이 필요하다)
 막연한 동정의 생각 - 1명 (예시 : 동정의 시선)
 막연한 거리감 - 1명 (예시 : 거리를 둔다)
 다소 부정적인 생각 - 6명 (예시 : 의사소통이 힘들 것)
 강한 부정적인 생각 - 1명 (예시 : 무서웠다)

(2) 편견 개선

편견을 어떻게 극복하게 되었는가'라는 질문을 통해 편견을 어떻게 벗어나게 되었는지에 대해 살펴보았다. 전체 17명의 학생 중 편견이 없다고 답한 학생은 3명이었다. 그들 중에 2명은 어렸을 때부터 사회봉사를 많이 다녀 장애학생에 대한 편견이 거의 없었고, 1명은 막연하게 편견이 없다고 생각하고 있었다. 편견이 있다고 답한 16명의 학생들에게 '편견을 극복하거나 새롭게 생각하게 된 계기'를 묻고, 학생들의 응답을 분류해 보았다.

첫째, '직접적 체험' 경우, 10명의 학생이 장애인에 대한 편견에서 벗어나게 되었다. 체험의 종류로는 도우미 활동 1명, 조별활동 5명, 짝 2명, 알바하면서 1명, 쉬는 시간에 이야기를 하면서 1명으로 집계 되었다.

둘째, '대학 교육'의 경우, 4명의 학생이 편견을 버리게 되었다. 그리고 룸메 언니와 대화하는 '간접적 체험'으로 1명이 편견에서 벗어나는 계기가 되었다.

셋째, 무응답 경우, 1명의 학생이 답을 하지 못했다. 어떤 활동을 하면 장애인에 대한 편견에서 벗어날 수 있을까? 같이 할 수 있는 활동을 하는 것이 좋다. 산책하기, 사진찍기, 이야기 나누기와 같이 쉽고 간단히 할 수 있는 활동이 좋다. 학문적으로 어려운 것을 하거나, 독서토론처럼 딱딱한 활동은 효과가 많지 않았다.

(3) 동영상 시청이 장애인식 개선에 긍정적인 영향을 주는가에 대한 분석

장애인과 관련된 동영상 시청이 대부분 긍정적인 영향을 주어, 자신의 편견을 깨는데 도움이 되었으며 전반적으로 자신의 삶에 대해 다시 생각해 보게 되었다라고 긍정적으로 답하였다.

그러나 전체 17명중의 6명이 - 무응답(2명), 잘 모르겠다(1명), 영향이 없다(2명), 오히려 역효과가 난다(1명)고 대답하였다. 이것은 동영상의 내용이 대부분 초등학교 시절의 이야기이므로 지금 대학생에게는 다소 교육 효과가 떨어지는 현상으로 나타난 것으로 파악된다.

(4) 장애인식 개선 동영상을 만들 때 고려해야 할 사항

그러면 대학생이나 성인을 대상으로 하는 장애인식 개선 동영상을 만들 때 어떠한 점을 고려해야 할 것인가를 질문해 보았다. 동영상을 만들 때 장애인의 시선에서 만들어 달라는 의견이 나왔다. 구체적으로 장애인이 겪는 불편함(3명)을 바탕으로 동영상을 만들어 달라고 하였다. 이것은 장애인을 피상적으로 이해하고 받아들이는 것이 아니라 그들의 실제의 삶에 대한 관심에서 나온 의견이었다. 그리고 비장애인의 측면에서는 실제 있었던 일(7명), 장애인을 이해하고, 어떻게 대처해야 하는지 알 수 있도록 (2명) 숨겨진 편견(2명)이나 갈등(1명)을 잘 묘사해 달라고 하였다. 그리고 장애인을 동정의 대상으로만 볼 것이 아니라 이들도 노력하면 성공할 수 있다는 측면에서 장애인의 성공모습(2명)을 동영상으로 만들어 달라고 한 의견도 있었다.

3. 동영상 활동지를 통한 글쓰기 수업

창작 글쓰기 활동지를 활용하여, 학생들이 비교적 쉽게 글을 쓸 수 있도록 도와주었다. 먼저 학교생활을 하면서 경험했던 일들을 회상하게 하였다. 그러면서 어떠한 이야기로 만들어 갈 것인지 방향을 잡기 위해 이야기의 소재를 선택하게 하였다. 이야기의 소재를 선택하면 자연스럽게 나를 중심으로 어떠한 인물이 필요한지 인물을 배열하게 하고, 일이 일어나는 공간적 배경을 설정하게 하였다. 필요하면 사물을 제시하게 하였다.

1. 지금까지 학교생활을 하면서 경험했던 일들을 떠올려 이야기를 만들어봅시다. 각 단락의 예에서 선택하거나 서술하고(1개 이상), 그것에 대해 자연스럽게 떠오른 이야기를 써 봅시다.

1) 이야기 소재 : 장애, 봉사, 도움, 우정, 편견, 만남, 존경, 감사, 차별, 이별, 싸움, 갈등 등

(㉔ - 장애, 우정, 편견 : ㉕ - 장애, 차별 : ㉖ - 장애, 편견)

2) 구성 인물 : 나, 선생님(교수님), 친구, 선배, 후배 등 (직급을 제시하거나 이름도 지어보세요.)

(㉔ - 나, 친구 : ㉕ - 나 : ㉖ - 룸메)

3) 장소 : 교실, 운동장, 특별활동실, 실험실, 전시실, 급식실, 복도, 화장실 등

(㉔ - 학교 : ㉕ - 비대면(전화상?) : ㉖ - 기숙사)

4) 사물 : 가방, 교과서, 필기노트, 책, 문구류, 핸드폰, 컴퓨터, 교복, 옷, 음식 등

(㉔ - 휠체어 : ㉕ - 핸드폰: ㉖ - (선택하지 않음))

이러한 과정이 지나면 다음에는 소재, 인물, 공간, 사물을 바탕으로 소략하게 이야기의 개요 정도를 쓰게 하였다. 학생들이 쓴 이야기의 개요를 보면 다음과 같다.

2. 위의 (1~4)를 바탕으로 한 편의 이야기(수필, 단편소설, 시 등)를 만들어봅시다.

㉔ - 장애를 가진 친구들을 사귀면서 장애인에 대한 편견이 사라졌다. 장애인은 놀리면 안 되고, 진지하게만 느꼈는데, 이야기하고 놀다보니 “아, 장애인이어도 내가 어렵게 대하지 않아도 되는구나.” “다른 친구들과 똑같구나. 장난도 좋아하고, 이런저런 이야기, 시덥잖은 이야기도 뭐든 좋구나.”를 느꼈다. 휠체어 타는 친구에서 휠체어를 타보고 싶다 말하는 것이 실례될까봐 말도 못했는데, 친구가 먼저 물어봐주었다. “이거 재밌다” 그래서 조심스럽게 “어,

나도 타보아도 돼.?” 친구는 선뜻 휠체어를 내주었다. 처음 봤을 때부터 되게 타보고 싶었는데, 고민이 많았는데, 친구가 내민 손으로 고민이 사라졌다. 친해지면 친해질수록, 나는 장애를 가진 친구들을 사귀면서 장애인에 대한 편견이 사라졌다.

④ - 학기 초 기숙사에서 친구와 통화를 하는데 친구의 룸메이트가 나에게 대해 말로써 성추행하는 것을 들었음. 나는 당연히 화가 났고, 친구의 룸메이트가 장애학생이어서 (장애학생지원센터에서 나와서), 나와 전화를 한 친구, 장애학생의 부모님과 이야기를 함. 부모님들께서는 장애학생이므로 배려해 달라는 것이 무조건적인 듯 말하였고, 친구의 말을 들어보니, 장애인을 무조건적으로 배려하는 것이 필요하다고 여기는 듯했음. 과연 장애학생은 무조건 어디서든 배려를 받아야 하는가?

㉑ - 나는 우리학교에 와서 장애를 가진 분들을 보았지만 한 번도 방을 같이 쓴 적은 없었다. 하지만 장애인분들과 함께 방을 쓰면 불편한 점이 많다고 하다는 친구들의 이야기를 듣고, ‘되도록 같이 쓰고 싶지 않다’라고 생각했는데, 막상 같이 사용해 보니, 별로 불편한 점이 없었고, ‘밥 먹는 것 침대에 눕고 화장실 가는 것, 모두 혼자 알아서 할 수 있었다.’ 나의 편견을 벗어나는 계기가 되었다.

장애인식개선 동영상 본 후에, 장애학생에 대해 부지불식간에 존재했던 자신의 편견이 무엇이었는지 되새겨 보고, 이러한 편견이 어떻게 해소되었는지를 살펴보았다.

1) ②의 경우 - 적극적인 장애학생의 행동으로 나의 편견 개선

②학생은 먼저 자신의 경험을 통해 편견이 사라진 것을 강하게 드러내었다. 그래서 그는 첫 문장에서부터 ‘장애를 가진 친구들을 사귀면서 장애인에 대한 편견이 사라졌다.’고 담담하게 고백하면서 글을 시작했다. 과거의 그는 ‘장애인은 놀리면 안 되고, 진지하게만 느꼈는데’라고 말했듯이, 장애인에 대한 배려심으로, 그리고 남의 약점을 가지고 놀려서는 안 된다고 생각하여, 이것으로 인해 오히려 장애인과 거리감을 두고 있었다. 이러한 거리감으로 인해 장애인에게 쉽게 다가가지 못하는 상태였었다. 그러다가 어느 한 순간에 장애학생과 같이 이야기하고 놀다보니 “아, 장애인이어도 내가 어렵게 대하지 않아도 되는구나.” “다른 친구들과 똑같구나. 장난도 좋아하고, 이런저런 이야기, 시답잖은 이야기도 뭐든 좋구나.”를 느꼈다. 장애인과 소통하게 된 계기는 ‘이야기 나눔’과 ‘같이 노는 것’이었다. 이야기하고 노는 것이 서로 마음의 문을 열어주는 촉매제가 된 것이었다. 그러다가 휠체어 타는 친구에게 ‘휠체어를 타보고 싶다’ 말하는 것

이 실패될까봐 말도 못했다. 이전에 있었던, ‘친구에 대한 배려심과 진지함’이 아직도 마음 깊은 곳에 남아 있었다. 그런데 뜻밖에도 장애인 친구가 먼저 말하였다. “이거 재밌다” 그러자 ㉔학생도 조심스럽게 “어, 나도 타보아도 돼?”라고 물어보게 되고 장애인 친구는 선뜻 휠체어를 내주었다. 장애학생 친구가 먼저 적극적으로 타 보라고 권유하자, 그동안 마음속에 잠재해 있었던 고민이 모두 사라지는 경험을 하게 되었다. 장애인식개선은 비장애인의 노력과 함께 장애학생의 적극적인 행동이 서로 만날 때 효과가 크다는 것을 알려주는 사례이다. ㉔ 학생은 마지막으로 ‘친해지면 친해질수록, 나는 장애를 가진 친구들을 사귀면서 장애인에 대한 편견이 사라졌다.’라고 하였다. 자신의 경험을 통해, 장애학생과 소통하게 되고, 편견이 사라지는 사례를 생생하게 전달해 주었다.

2) ㉔의 경우 - 아무리 장애학생이라도

이번에는 장애학생을 좀 다른 시각에서 보도록 하는 사례이다. 학기 초 기숙사에서 친구와 통화를 하는데, 친구의 룸메이트가 말로써 성추행하는 것을 듣게 되었다. 처음에는 황당하기도 했지만, 그냥 넘어가서는 안 되겠다는 생각으로, 자신이 생각했던 사실을 장애학생지원센터에 가서 알리었다. 그러자 장애학생지원센터 직원이 나왔다. 나와 전화를 한 친구, 장애학생의 부모님과 모여, 장애학생이 성희롱의 말을 한 사실을 이야기 하였다. 그러자 장애인 학부모님은 상황을 알아차리고, 장애학생이니 배려해 달라고 부탁하였다. 말은 부탁하는 투이지만 너무 일방적으로 그리고 당연하다는 듯이 막무가내로 말하였다. 나의 친구도 자기 룸메이트, 장애인을 무조건적으로 배려하는 것이 필요하다는 투로 말하였다. 이렇게 되자 ㉔ 학생은 ‘과연 장애학생은 무조건 어디서든 배려를 받아야 하는가?’라며 쓸쓸한 마음이 들었던 것이다. 그러면서 마음 한 구석에 ‘장애학생은 약자이기에, 장애학생이 잘못된 것이 있어도, 무조건적으로 받아주고 용서해주어야 하는가’라는 문제의식이 들었다. 그러나 장애학생이라 할지라도, 잘못된 것은 잘못했다고 지적하고, 고치도록 해야 더 큰 잘못을 방지하지 않을까 생각하는 사례를 제시하였다.

3) ㉔의 경우 - 편견의 확대 재생산과 편견 깨기

㉔학생은 N 대학에 와서 장애를 가진 분들을 많이 보았지만, 한 번도 방을 같이 쓴 적은 없었다. 실제로 대학에서 장애인식개선 강의도 들었지만, 장애학생을 만나서 같이 생활해 보는 경우는 사실 많지 않다. 그런데 어깨너머로, 장애인분들과 함께 방을 쓰면 불편한 점이 많다고 하는 친구들의 이야기를 듣고, 자신도 모르게 ‘되도록 같이 쓰고 싶지 않다’는 편견이 더욱 굳어지게 되었다. 부정적인 말은 언제나 그 의미와 세기가 확대 증폭되어, 악순환 되기 마련인 것이다. 그런데 ㉔학생이 우연한 기회에 장애학생과 같이 살아 보니, 별로 불편한 점이 없었다고 하였다. 더욱이 ‘밥 먹는 것, 침대에 눕고 화장실 가는 것’ 등을 모두 혼자 알아서 할 수 있는 장애 학생을 만나서 생활에 전혀 부담감이 없었다고 하였다. 우연히 장애학생과 같이 생활하는 상황이 생기자, 자신이 생각했던 것만큼은 아닌 것을 알게 되었다. 실제 겪어 보지 않고 상상만 하는 것이 얼마나 많은 편견을 재생산하는지 알게 해주는 사례였다. 물론 그나마 다행인 것은 경증 장애학생을 만나서 편견을 극복하게 된 것이다. 장애학생을 만나서 생활을 같이 하다보면, 자신의 소소한 편견이 개선되는 것을 알려 주는 사례인 것이다.

창작 글쓰기를 통해 다음과 같은 사실을 찾을 수 있었다. 첫째, N 대학에 와서 장애학생과

만나는 기회가 많이 생기게 되고 장애인식개선이 많이 된다는 것이다. 실제로 약 5000명의 전교생 가운데 약 400명의 장애학생이 학교를 다니기에, 장애학생을 객관적으로 바라보고, 실제적으로 같이 활동하는 경우가 많이 생기기 때문에, 장애학생과 소통할 수 있는 계기가 많이 만들어진다. 그리하여 장애인식개선에 많은 도움을 받게 된다는 것이다. 둘째, 첫 번째와 세 번째 사례처럼, 긍정적인 학습효과가 있는 반면에, 두 번째 사례처럼 부정적인 결과도 발생할 수 있다는 것이다. 이러한 긍정적 경우와 부정적인 경우에 대한 사례를 모아, 장애인에 대해 더 잘 이해하도록 도와주고, 상황이 더 악화되지 않도록 미연에 방지할 수 있는 교육 자료로 활용해야 할 것이다. 셋째, 이러한 실제적인 경험을 바탕으로 상황을 재구성하여 장애인식개선 동영상 제작한다면, 다른 대학생이나 성인들에게 실제적인 장애인식개선에 도움을 줄 수 있을 것이다.

4. 결론

이 논문은 장애인식 개선 동영상을 시청하고 활동지를 작성하는 활동을 통해, 장애인에 대한 비장애인의 인식변화를 연구하였다.

장애인식개선을 위한 <버디키디> 영상을 감상한 후 학생들이 수업시간에 영상동화에 관한 활동지를 작성하였다. <버디키디> 영상 1,2,3을 통해 지적장애, 자폐성장애, 자체장애인의 애로사항을 간접 체험 하였으며, 이 영상을 본 후에 각자의 생각을 활동지에 표현하였다. 학생들의 반응을 분석하여 학생들이 장애 학생에게 갖고 있는 편견을 분류하고, 이를 개선하는 방안을 살펴보았다. 그러면서 이러한 동영상 시청이 장애인식 개선에 긍정적인 영향을 주는가에 대한 분석도 실시하였으며, 장애인식 개선 동영상을 만들 때 고려해야 할 사항도 추출하여 보았다.

창작 글쓰기 활동지를 통하여, 장애와 관련된 자신의 경험을 자신만의 이야기로 서술하도록 하였다. 그 결과 '적극적인 장애학생의 행동으로 나의 편견이 개선된 경우의 글과 '장애학생이 잘못된 것이 있어도, 무조건적으로 받아주고 용서해주어야 하는가'라는 문제의식의 글, 그리고 '편견의 확대 재생산과 편견 깨기'의 글을 분석하였다.

이러한 활동을 통해, N 대학에 와서 장애학생과 만나는 기회가 많이 생기게 되면서, 장애인식개선이 많이 된다는 점과, 긍정적인 학습효과가 있는 반면에, 부정적인 결과도 발생할 수 있다는 점, 그리고 실제적인 경험을 바탕으로 상황을 재구성하여 장애인식개선 동영상을 제작한다면, 장애인식개선에 실질적인 도움을 줄 수 있을 것이다.

참고문헌

1. 기본자료

<버디&키디> 장애인식개선 동영상 - 1편 "우린 통했어!", 2편 "줄이 좋아요", 3편 "우린 친구니까"

2. 학술지 및 학위논문

- 김민화, 조영숙, 「유아용 그림책에 나타난 장애인관과 장애인식개선의 관련성 고찰」, 『장애아동인권연구』, Vol.3 No.2, 한국장애아동인권학회, 2012.
- 김정환, 「프로젝트학습을 통한 장애이해교육이 장애학생에 대한 비장애학생의 태도변화에 미치는 효과」, 『통합교육연구』, 한국통합교육학회, 2006.
- 김정효, 『특수학급 학생에 대한 일반 동료들의 수용 태도에 관한 일 연구』 梨花女子大學校 大學院 석사논문 1990.
- 김차명, 『ABCD 만화그리기 활동을 통한 지적장애 이해교육이 일반학생의 지적장애학생에 대한 태도에 미치는 영향』, 경인교육대학교 교육대학원 초등특수교육, 석사논문, 2012.
- 박경아, 홍은주, 「장애와 비장애 아동을 위한 미술치료 프로그램 개발」, 『아동복지연구』, Vol.7 No.1, 대한아동복지학회, 2009.
- 박지원, 「장애관련 창작동화를 활용한 토의활동이 일반아동의 장애수용태도에 미치는 효과」, 『지적장애 연구』, 한국지적장애교육학회 12, 2010.
- 신가인, 우예신, 박혜연, 김정란, 「대학생의 장애인식에 영향을 미치는 요인」, 『재활복지』, Vol.21 No.4, 한국장애인재활협회, 2017.
- 엄혜선, 『장애인식개선을 위한 TV시청지도가 일반아동의 장애아 수용태도에 미치는 효과』, 대구대학교 특수교육대학원 특수교육학과, 석사논문, 2005.
- 이경숙, 『영상 동화를 활용한 정작교수가 비장애 초등학생들의 장애학생에 대한 수용 태도 변화에 미치는 영향』, 대구대학교 대학원 특수교육학과 초등특수, 석사논문, 2017. 8.
- 이대식, 김수연, 김종호, 김은주, 권택환, 박성우, 「정규 교과교육시간을 이용한 장애인식개선교육이 일반 학생의 장애이해에 미치는 영향」, 『특수교육연구』, Vol.18 No.1, 국립특수교육원, 2011.
- 장영창, 노영윤, 우진옥, 「1학년 1학기 월별 힐링 활동지를 통한 지적장애 대학생 글쓰기 수업 사례 연구」, 『문학치료연구』, 문학치료학회 49집, 2018.
- 장영창, 노영윤, 우진옥, 「지적장애 대학생의 글쓰기 수업 흥미 증진을 위한 노트, 사진, 영상 매체를 활용한 글쓰기 수업 사례」, 『겨레어문학』, 겨레어문학회 60집, 2018.
- 조소이, 『장애인식개선교육과 통합교육이 비장애학생들의 장애 수용 태도에 미치는 영향』, 이화여자대학교 교육대학원 상담심리전공, 석사논문 2014. 2.
- 최유미, 『반편견 동요를 활용한 집단상담이 유아의 장애인식개선에 미치는 영향』, 전주교육대학교 교육대학원 초등교육상담, 석사논문, 2016. 8.

Abstract

This paper is a study of the perception of non-disabled people about the disabled.

Through <Buddy Kidney> video 1,2,3, we experienced the lives of the intellectually disabled, autistic grown-up lovers, and self-disabled people. The students described their ideas in the activity paper. The researchers analyzed the students' reactions. The students analyzed the prejudices they had against the disabled. It also looked at ways to improve students' awareness of disabled students. We also looked at the positive effects of watching videos on the improvement of disabled people's awareness. We also looked at some considerations when making video clips to improve the disabled.

And in Creation Activity, students described their experiences with disabilities. We analyzed the three students who wrote about the disability. In some cases, my prejudice was improved by active behavior of disabled students. Some critics said that even a disabled student should not be forgiven unconditionally. There was also an article on "expanding and re-producing bias and breaking prejudice."

Such research could help improve awareness of the disabled.

Key words: disability awareness, perception improvement, active place, writing, prejudice