공연 예술
발표논문 03

기독교무용프로그램이 성인발달장애인의 무용표현력, 자기표현행동 및 삶의 질에 미치는 영향

강미리 숙명여대 무용학 박사
이신영 한국외대 특임강의 교수

Ⅰ. 서론

1. 연구의 필요성 및 목적

일반적으로 장애가 있는 성인발달장애인(Developmental Disability, 發達障礙)의 경우 자신의 권리를 주장하거나 자신을 보호하는 것에 많은 어려움이 있어 누군가의 도움과 지원을 필요로 한다. 성인발달장애인은 비장애인과 같이 다양한 자기표현의 욕구를 가지고 있지만 표현의 미숙함에서 오는 잦은 실패의 경험으로 인하여 심리적인 불안감 및 위축으로 자신의 생각이나 느낌을 효과적으로 표현하지 못하고, 사회의 한 구성원으로 상호작용을 하는데 어려움을 보인다(김경희, 2013; 조은지, 2015). 또한 인지능력과 의사소통능력이 상대적으로 부족하여 학대, 성폭력, 인신매매, 장기적인 노동력 착취 등의 피해가 빈번히 발생하고 있다(김동일 외 13명, 2016). 이들은 스스로 사회적인 권리를 누리지 못할 뿐만 아니라 공공적으로 행동과 판단이 필요한 경우에도 의사를 결정하거나 직접적인 책임을 지는데 한계가 있다. 이로 인하여 대인관계 기술, 지적인 능력, 사회적응 능력에서 결여를 보이며 자기표현능력 및 의사소통능력 부족으로 지역사회 참여나 여가활동이 매우 저조하므로 발달장애인을 위하여 다양한 프로그램을 통한 삶의 질 및 건강수준을 향상시키는 노력들이 학계에서 요구되고 있다(심석순, 남정휘, 2016; 김상훈, 2021). 성인이 된 이후에도 가족들 및 사회적 보호에 전적으로 의존해야만 하는 발달장애인은 이외에도 공격행동과 자해행동, 소리 지르기와 울기 등 일상생활을 방해하는 행동과 상동행동으로 정형화된 행동특성을 보이는 것이 특징이다(임혜경 외, 2018; 최진혁 외, 2021).

이러한 발달장애인의 문제행동은 생애주기의 성인기 발달 과업 중 지역사회 통합을 방해하는 가장 큰 원인이 되고, 본인의 삶의 질을 저해 할 뿐 아니라 가족이나 서비스 제공자에게 큰 스트레스를 야기 시킴으로써 누군가의 삶의 질을 저해시킬 수 있는 요인이 된다(윤주연, 조정연, 2021). 이와 같이 성인발달장애인의 행복한 삶에 기여하는 '삶의 질(quality of life)'은 장애인 개개인의 삶의 모습과 성과들에 주목한 다양한 측면을 살펴보는 개념으로써, 지난 30년 동안 국내·외로 삶의 질에 관한 연구물이 상당하게 축적되어왔다(박승희 외, 2019). 그러나 2000년 이후 현재까지 장애인의 삶의 질 관련 국내 연구는 80%에 가까운 연구가 지체장애인 및 시·청각장

애인 삶의 질에 집중되어 있었고, 발달장애인에 초점을 둔 연구는 10%에 불과하여(정지희 외, 2019) 발달장애인의 삶의 질에 대한 파악이 요구되고 있다. 최근 성인발달장애인과 관련된 국내 연구분야는 주로 특수교육에서 연구되었으며, 이 중 편수가 적은 예술체육 내 무용분야에서는 아동발달장애인을 대상으로 한 연구가 많으며, 성인을 대상으로 한 연구는 매우 미비한 실정이다(강미리, 이선경, 2022).

발달장애인의 신체활동량 증가는 신체의 발달과 심폐지구력, 근력 및 근지구력, 유연성 등 건강체력 관련 요인들을 향상시키고, 억압된 감정, 스트레스와 우울증, 불안감 등 정신적 건강에도 긍정적인 영향을 미친다고 하였다(송재훈, 2010). 더불어 성인발달장애인에게 창의움직임프로그램은 자기표현력 향상 및 타인과의 상호작용을 가능케 하고 신체·정신적 에너지를 마음껏 발산하여 위축행동과 문제행동들을 감소하게 하였다고 하였다(윤지예, 2016). 특히 기독교 무용분야에서는 성인발달장애인 대상은 아니지만 경계선 지적장애 청소년 대상으로 한 기독교무용프로그램을 적용함을 통하여 참여자의 자신감을 향상시켰고 문제행동이 현저히 줄어들고 창의성이 계발되는 효과를 나타냈다(유영은, 박영애, 2019). 교육적인 측면에서 기독교무용은 인성교육, 예술교육, 다문화 시대 사회통합의 매체, 심리 치유, 신앙교육을 할 수 있는 가능성을 가지고 있다(이윤례, 2011).

하지만 기독교무용프로그램을 성인발달장애인에게 적용한 연구는 전무한 실정이었으며, 한국무용을 기반으로 한 연구도 없었음을 확인하였다. 한국무용은 규칙적이지 않은 다양한 동작들로 지루하지 않고, 놀이의 속성으로 즐거움이 내포되어 있어(김남수, 이소은, 2019) 한국무용을 기반으로 한 기독교무용프로그램은 성인발달장애인에게 긍정적인 신체활동을 증가시킬 것으로 사료된다. 가벼운 상지의 움직임과 하지의 굴신으로 이루어진 한국무용 기본동작은 관절에 무리가 없고(박정희 외, 2008) 인지기능과 기억수행에 효과적이라고 하였다(최윤정 등, 2010). 이와 같이 원활하고 효과적인 자기표현을 위해서 여러 가지 치료방법 중에서 기독교무용을 통한 접근은 이들의 지적인 결함과 더불어 언어적, 행동적 표현에 어려움이 있는 성인발달장애인에게 자기표현 및 영적성숙 기회를 제공할 수 있다고 보았다. 따라서 본 연구는 발달장애인에게 한국무용을 통한 문화향유 및 성인의 영성회복과 행복한 삶에 기여하기 위하여 한국무용기반의 기독교무용프로그램을 성인발달장애인에게 적용하고 무용표현력, 자기표현행동, 삶의 질에 미치는 영향을 규명하고자 하였다.

2. 연구의 내용

본 연구의 목적은 12주간의 기독교무용프로그램이 성인발달장애인의 무용표현력, 자기표현행동 및 삶의 질에 어떠한 영향을 미치는지 알아보고 발달장애인들의 통합적 전인건강에 도움을

주는데 그 목적이 있다. 이를 위한 연구의 내용은 다음과 같다.

내용1. 12주간 기독교무용프로그램은 성인발달장애인의 무용표현력에 어떤 영향을 미치는가?

내용2. 12주간 기독교무용프로그램은 성인발달장애인의 자기표현행동에 어떤 영향을 미치는가?

내용3. 12주간 기독교무용프로그램은 성인발달장애인의 삶의 질에 어떤 영향을 미치는가?

Ⅱ. 연구방법

1. 연구대상

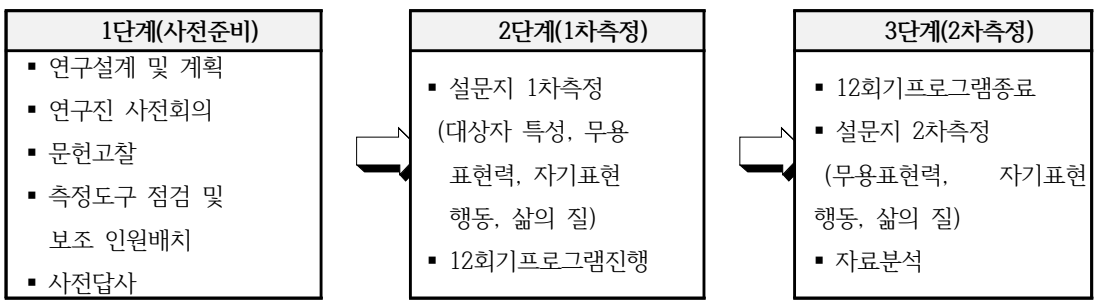
본 연구의 대상자는 경기 소재 S시 B구 기독교 장애인시설에 거주하는 장애 1, 2등급의 40세 이상의 성인발달장애인 16명으로서 연구의 목적과 취지를 이해하고 동의한 시설의 협조로 프로그램이 진행되었다. 신체적 특성의 신장은 평균 154.8cm, 체중은 58.3kg이었다. 일반적 특성으로 성별은 남자가 7명(43.7%), 여자가 9명(56.3%)이었고 연령에는 40대가 6명(37.5%)로 가장 많았고 70대도 2명(12.5%) 있었다. 장애는 1급이 10명(62.5%), 2급은 6명(37.5%)이었고 이중 지체장애, 뇌병변장애와 같은 중복 장애인 대상이 5명(31.3%) 있었다. 대상자 모두 시설에 거주하는 기독교인이며 연구대상자의 특성은 다음의 <표 1>과 같다.

표 1. 연구대상자의 특성

구분			M / n	SD / %
신체적 특성		신장(cm)	154.8	11.9
		체중(kg)	58.3	11.1
일반적 특성	성별	남	7	43.7
		여	9	56.3
	연령	40대	6	37.5
		50대	5	31.3
		60대	3	18.8
		70대 이상	2	12.5
	장애등급	1급	10	62.5
		2급	6	37.5
	중복장애	있음	5	31.3
		없음	11	68.7
	거주	장애인시설	16	100
		기타	0	0
	종교	유	16	100
		무	0	0

2. 연구절차

본 연구는 기독교무용프로그램에 참여한 대상자의 무용표현력, 자기표현행동, 삶의 질에 미치는 영향을 탐색하기 위해 설계하였으며, 연구의 절차는 1단계에서 3단계로 구분하였고 구체적인 절차는 다음의 <그림 1>과 같다.



<그림 1> 연구의 절차

3. 측정도구

본 연구에서 사용한 설문지는 성인발달장애인의 무용표현력, 자기표현행동 및 삶의 질에 미치는 영향을 측정하기 위한 것으로 설문지의 구성은 대상자특성 8문항, 무용표현력 17문항, 자기표현행동 8문항, 삶의 질 32문항으로 총 65문항이었다. 구체적인 문항구성 및 신뢰도는 다음의 <표 2>와 같다.

표 2. 문항구성 및 신뢰도

설문도구	요인	문항수	신뢰도
대상자특성	성별, 나이, 장애유형, 중복장애, 거주, 종교, 신장, 체중	8	-
무용표현력	동작표현기술	5	.813
	창의표현	3	.960
	표현열정	5	.953
	외적표출능력	4	.827
	전체	17	.954
자기표현행동	내용적 요소	4	.817
	음성적 요소	2	.712
	비언어적 요소	2	.755
	전체	8	.888

삶의 질	개인적 역량	16	.889
	안전한 환경	6	.799
	사회적 지원	7	.849
	신체적 안녕	3	.771
	전체	32	.882

1) 무용표현력

성인발달장애인의 무용표현력을 측정하기 위한 설문지는 강혜원 외(2011)가 개발한 무용표현력 설문지를 사용하였으며, 평가자 및 지도자가 응답하는 항목으로 구성되어 있어 본 연구의 기독교무용프로그램을 지도한 연구자가 직접 작성하였다. 설문지의 구성은 동작표현기술 5문항, 창의적 표현사고력 3문항, 표현열정 5문항, 외적표출능력 4문항의 4개 요인으로 이루어져있으며 총 17문항으로 구성되어있다. 설문지의 척도는 Likert 유형의 5점 척도를 기준으로 '전혀 그렇지 않다(1점)'부터 '매우 그렇다(5점)'로 측정하였다. 본 연구의 무용표현력 신뢰도는 Cronbach`s α=.954로 나타났다.

2) 자기표현행동

성인발달장애인의 자기표현행동을 측정하기 위한 설문지는 발달장애인이 자기보고형 검사방식에 어려움이 있으므로 전주희(2014)가 장애인 대상의 교사용으로 개발한 자기표현행동 체크리스트를 사용하였다. 설문지의 구성은 내용적 요소 3문항, 음성적 요소 3문항, 비언어적 요소 2문항의 3개 요인으로 이루어져있으며, 총 8문항으로 구성되어있다. 각 문항은 관찰 가능한 문장에 대하여 0, 1, 2점에 해당되는 항목을 체크하도록 구성되어있다. 본 연구의 자기표현행동 신뢰도는 Cronbach`s α=.888로 나타났다.

3) 삶의 질

성인발달장애인의 삶의 질을 측정하기 위한 설문지는 박승희 외(2019)가 개발한 한국 발달장애성인의 삶의 질 척도(Quality of Life Scale for Korean Adults with Developmental Disabilites, QLS-KADD)를 사용하였으며, 관찰가능한 보조자가 응답하는 문항으로 구성되어 있어 보조자에 의하여 작성하게 하였다. 설문지의 구성은 개인적 역량 16문항, 안전한 환경 6문항, 사회적 지원 7문항, 신체적 안녕 3문항의 4개 요인으로 이루어져있으며, 총 32문항으로 구성되어있다. 설문지의 척도는 Likert 유형의 5점 척도를 기준으로 '전혀 그렇지 않다(1점)'부터

‘매우 그렇다(5점)’로 측정하였다. 본 연구의 무용표현력 신뢰도는 Cronbach`s α=.882로 나타났다.

4. 성인발달장애인을 위한 기독교무용프로그램

본 연구에서의 기독교무용프로그램은 성인발달장애인을 대상으로 주 1회, 50분간으로 총 12회기를 실시하였다. 준비운동은 10분, 정리운동은 5분씩 음악에 맞추어 스트레칭을 실시하였으며, 본 운동은 35분간 실시하였다. 본 프로그램은 연구자가 진행한 기초연구로 강미리, 이선경(2022)의 발달장애 성인을 위한 기독교무용프로그램에서 개발된 성령의 9가지 열매(갈 5:22-23)인 사랑, 희락, 화평, 인내, 자비, 양선, 충성, 온유, 절제를 활용하여 움직임을 적용하고 한삼 소도구를 활용하였다. 본 운동에 한삼 소도구를 주로 사용한 것은 한국무용을 기반으로 한 프로그램으로 과거 손을 보이지 않는 예(禮)를 갖추기 위해 사용된 한삼은 궁중무용 및 가면무용에서 사용되어 왔다. 특히 발달장애인에게 안전한 소도구를 제공하는 것은 매우 필요한 일이다. 한삼은 이들이 조작을 쉽게 할 수 있고 음악에 자기를 표현하는 움직임을 극대화 할 수 있을 것으로 보았다.

본 기독교무용프로그램의 구성은 이신영(2009)의 기독교 성인 여성대상의 기독교 무용프로그램 구성과 틀을 근거로 하여 수정·보완하였다. 이에 따라 첫째, 정적인 내용(Contents1, 4)과 동적인 내용(Contents2, 3)으로 구성, 둘째, 준비운동, 기초동작, 말씀나눔, 행위기도, 정리운동의 순으로 구성, 셋째, 한삼 소도구를 활용하였으며 ‘한삼춤’으로 구성하였다(강미리, 이선경, 2022). 전체적인 구성은 다음의 <표 3>으로 나타내었으며, 구체적인 구성은 <표 4>로 나타내었다.

표 3. 기독교 무용프로그램

Week	Subject	Contents1	Contents2	Contents3	Content4	Praise	Expectation
1	만남	Introduce yourself (10')	Stretching basic movements I (10')	Free activity movements I (25')		사도신경	마음열기
2	사랑	Stretching basic movements I (10')	Korean dance basic movements I (10')	Fruit of the spirit practice I (10') Han sam chum practice I (15')	Finishing exercise (5')	은혜로다	감정표현
3	희락					주 사랑이 나를 숨쉬게 해	자기표현
4	화평					공감하시네	정서기능
5	인내					내 모든 시험	문제행동
6	자비	Stretching basic movements Ⅱ (10')	Korean dance basic movements Ⅱ (10')	Fruit of the spirit practice Ⅱ (10') Han sam chum practice Ⅱ (15')	Finishing exercise (5')	나 같은 죄인 살리신	협응력
7	양선					내 진정 사모하는	사회성
8	충성					예수의 길	집중력
9	온유					치유	타인이해
10	절제					멈출 수 없네	상호작용
11	성령	Stretching basic movements Ⅲ (10')	Korean dance basic movements Ⅲ (10')	Fruit of the spirit practice Ⅲ (10') Han sam chum practice Ⅲ (15')	Finishing exercise (5')	주 안에 있는 나에게	교사신뢰
12	열매					예수 사랑하심은	자신감

표 4. 한국무용기반 기독교 무용프로그램의 구성

Week	Contents 1, 2, 3(main exercise)
1	• **Introduce yourself** (서로 마음을 여는 동작) . 자신의 이름을 소개하고 신체로 자신을 나타내기 • **Stretching basic movements I** (무용활동을 위한 부상방지와 바른자세의 기초동작) . 전신동작 - 앉아서 머리, 허리, 팔, 허벅지, 다리 스트레칭 . 팔동작 - 앉아서 팔동작(양팔 들기) . 발동작 - 앉아서 발동작(무릎 곧게 펴기) • **Free activity movements** (소도구를 탐색하는 자유동작) . 각 신체(머리, 어깨, 손, 무릎, 발)로 풍선 날려보기 . 소도구(한삼) 탐색 및 정해진 동작없이 자유롭게 자기를 표현하기
	• 교보재: 색깔이 다양한 풍선, 한삼
2-5	• **Stretching basic movements I** (무용활동을 위한 부상방지와 바른자세의 기초동작) . 머리, 어깨, 팔, 허리, 허벅지, 다리, 발 스트레칭 및 복근 강화운동 • **Korean dance basic movements I** (한국무용 기초동작) . 팔동작 - 앉아서 앞으로 팔 여미기, 어깨높이로 한팔 들기, 어깨 높이로 양팔 들기, 허리감기, 머리 위로 한팔 들기, 머리 위로 양팔 들기 . 발동작 - 일어서서 굴신, 다리들기, 평걸음(앞으로 걷기) . 협응적 동작 - 양손 모아 앞으로 걷고 양손 벌려 뒤로 걷기, 양손 들기와 다리 들기 • **Fruit of the spirit practice I** (성령의 열매를 적용한 표현동작) . 성령의 9가지 열매 중 사랑, 희락, 화평, 인내 묵상하기 . 소도구를 활용하여 사랑, 희락, 화평, 인내를 표현하는 무용동작으로 서로 소통하기 • **Han sam chum practice I** (한삼으로 확장된 표현동작) . 사랑, 희락, 화평, 인내 동작을 한삼춤으로 음악 2분 이내의 동작 따라하기
	• 교보재: 하트풍선, 리본막대, 깃발, 천, 한삼
6-10	• **Stretching basic masic movements Ⅱ** (가벼운 체조의 스트레칭 기초동작) . 머리, 어깨, 몸통, 팔, 허리, 허벅지, 다리, 발 스트레칭 및 복근 강화운동 • **Korean dance basic movements Ⅱ** (한국무용 기초동작) . 팔동작 - 앉아서 앞으로 팔 모으기, 허리감기, 어깨 높이로 양팔 들기, 머리 위로 양팔 들기, 머리 위로 양손 들고 좌우로 흔들기, 위로 뿌림체 . 발동작 - 일어서서 굴신, 평걸음(앞으로 걷기, 뒤로 걷기), 제자리 돌기 . 협응적 동작 - 양팔 들고 앞으로 이동하며 걷기, 앞으로 팔 모으고 굴신과 옆으로 걷기 • **Fruit of the spirit practice Ⅱ** (성령의 열매를 적용한 표현동작) . 성령의 9가지 열매 중 자비, 양선, 충성, 온유, 절제 묵상하기 . 소도구를 활용하여 자비, 양선, 충성, 온유, 절제를 표현하는 무용동작으로 서로 소통하기 • **Han sam chum practice Ⅱ** (한삼으로 확장된 표현동작) . 자비, 양선, 충성, 온유, 절제 동작을 한삼춤으로 음악 5분 이내의 동작 따라하기
	• 교보재: 파라슈트, 리본막대, 방울, 한삼
11-12	• **Stretching basic movements Ⅲ** (가벼운 체조의 스트레칭 기초동작) . 머리, 어깨, 몸통, 팔, 허리, 허벅지, 다리, 발 스트레칭 및 복근 강화운동 • **Korean dance basic movements Ⅲ** (한국무용 기초동작) . 팔동작 - 앉아서 허리감기, 어깨 높이로 양팔 들기, 머리 위로 양팔 들기 , 머리 위로 양손 들고 좌우로 흔들기 . 발동작 - 일어서서 굴신, 다리들기, 평걸음(앞으로 걷기, 뒤로 걷기, 옆으로 걷기), 돌기 • **Fruit of the spirit practice Ⅲ** (성령의 열매를 적용한 표현동작) . 성령의 열매(갈 5:22-23) 말씀 따라 읽고 9가지의 열매 무용동작 복습하기 • **Han sam chum practice Ⅲ** (한삼으로 확장된 표현동작) . '우리들만의 한삼춤' 소작품을 발표하고 VCR 감상하기 . 마무리하는 기도
	• 교보재: 성경말씀, 한삼

그리고 세부목표에 따른 주제와 활동내용을 선정하여 도입, 전개, 마무리의 구조에 맞게 학습지도안을 구성하였다. 그 예시는 프로그램의 2차시로 다음의 <표 5>와 같다.

표 5. 성인발달장애인을 위한 기독교무용 학습지도안 예시

차시/일시	2차시/ 0000.00.00 14:00~14:50	장소	Y 활동실	참여자	○○○, ○○○, ○○○, ○○○
주제	성령의 열매(사랑)	기대효과	자기표현	교보재	하트풍선, 한삼
목표	• 신체의 바른 자세를 알아가고 움직임과의 친밀감을 형성한다. • 사랑을 표현하는 과정으로 하나님과 나와의 관계회복을 이끌며 자기표현의 기회를 가진다.				
교수. 학습전략	• 참여자가 바른 신체자세를 이해하기 위해서 지도자는 먼저 올바른 시범을 보여준다. • 참여자와의 친밀감 형성을 위해 지도자는 밝은 미소와 사랑의 마음으로 상호작용을 이룬다. • 지도자가 제시하는 동작을 수행한 참여자에게 눈높이에 맞춰 칭찬과 격려를 효과적으로 사용한다.				
활동 내용	도입 (10분)	▶ 스트레칭 및 간단한 근력 운동하기 • 이름을 부르고 눈맞춤으로 웃으며 인사하기 • 스트레칭 및 근력운동 - 앉아서 손 깍지끼고 회전운동, 물결만들기, 기지개 펴고 하늘보기 - 앉아서 두 다리 펴고 허리 펴는 자세로 발목 회전운동, 상체 숙여 두 손으로 발잡기 - 앉아서 손으로 신체 각 부위(머리, 어깨, 무릎, 발) 천천히, 빠르게 짚어보기 - 앉아서 두 다리 펴고 몸을 뒤로 젖혀 복근 강화하기				
	전개 (35분)	▶ 한국무용의 기초동작하기 • 팔동작으로 앉아서 앞으로 팔 여미기, 어깨높이로 한팔 들기, 어깨 높이로 양팔 들기 • 발동작으로 일어서서 굴신, 다리 한발씩 들어 중심잡기 ▶ 성령의 9가지 열매 중 '사랑' 말씀나눔과 이를 활용한 동작표현하기 • '사랑'이 무엇인가에 대하여 말씀나눔 및 묵상 - 자기이익을 생각하지 않고 다른 사람을 섬기는 마음이라는 것을 이야해주기 - 다른 사람을 소외시키지 않고 덮어주고 감싸주는 마음이라는 것을 이야기해주기 - 하나님은 당신을 사랑한다는 것을 이야기해주기 • 하트풍선을 활용하여 사랑표현의 무용동작으로 자기를 표현하고 타인과 상호작용하기 - 하트풍선을 가지고 자신을 "사랑합니다"라고 언어적, 신체적으로 표현하기 - 하트풍선을 가지고 서로 상호작용하며 "사랑합니다" 움직이며 표현하기 ▶ 한삼을 활용하여 움직임을 확장하기 • 사랑의 동작을 한삼춤으로 확장하여 음악 1분 이내의 동작 따라하기				
	마무리 (5분)	▶ 정리하는 스트레칭 및 칭찬하기 • 상체와 하체 각 신체 부위(머리, 어깨, 허리, 무릎, 발목)를 회전하기 • 숨쉬기하는 호흡으로 가슴 펴기, 가슴 구부리기 • 팔과 다리, 발 신체 부위를 가볍게 두드리며 자신에게 칭찬하기				

5. 자료처리

본 연구의 자료처리는 SPSS 27.0 ver.을 이용하여 모든 변인에 대해 평균과 표준편차를 산출하였다. 본 대상자의 특성은 기술통계, 빈도분석을 실시하였고, 설문지로 수집된 자료의 신뢰성을 검증하기 위하여 Cronbach's α 계수를 산출하였다. 실험 사전과 사후의 집단 내 차이를 비교하기 위하여 대응표본 t검정(Paired t-test)를 실시하였으며 모든 자료의 유의수준은 .05로 하였다.

Ⅲ. 연구결과 및 논의

본 연구는 12주간의 기독교무용프로그램이 성인발달장애인의 무용표현력, 자기표현행동 및 삶의 질에 어떠한 영향을 미치는지 알아보고자 실시하였다. 장애 1, 2급의 성인발달장애인 16명을 대상으로 주 1회 회기당 50분씩 총 12회기 실시되었으며, 그 결과는 다음의 <표 6>과 같다.

표 6. 무용표현력, 자기표현행동, 삶의 질에 대한 결과

구분		사전검사 M±SD	사후검사 M±SD	t	*p*
무용표현력	동작표현기술	5.38±1.02	12.88±4.06	-8.519	.000***
	창의표현	3.31±1.25	5.81±3.12	-4.129	.001**
	표현열정	7.19±3.71	14.81±4.53	-9.288	.000***
	외적표출능력	4.88±1.82	11.63±3.81	-8.870	.000***
	전체	20.75±7.32	45.13±14.83	-9.059	.000***
자기표현행동	내용적 요소	2.25±1.57	6.63±1.82	-10.020	.000***
	음성적 요소	0.50±0.63	3.19±0.98	-9.970	.000***
	비언어적 요소	0.75±0.77	3.44±0.81	-15.267	.000***
	전체	3.50±2.58	13.25±3.30	-12.374	.000***
삶의 질	개인적 역량	54.69±15.76	53.94±11.07	0.193	.850
	안전한 환경	21.38±5.18	25.31±3.46	-2.119	.051
	사회적 지원	30.63±4.06	30.44±1.79	0.171	.866
	신체적 안녕	11.19±3.17	12.94±1.53	-1.993	.065
	전체	117.88±17.57	122.63±13.60	-1.081	.297

Values are Mean±SD, $**p<.01$, $***p<.001$

발달장애란 신체적, 정신적 발달이 충분하게 발달하지 못하여 학습능력이나 사회활동능력의 현저한 결핍을 보이는 장애를 의미하며(조홍준, 이미정, 2012) 발달장애인은 일생에 거처 신체적, 정신적 영역의 발달 지체가 영구적, 지속적으로 나타나므로 이러한 결점을 보완하고 일상생활 능력을 함양시킬 수 있는 교육활동을 제공할 것을 강조하고 있다(연은주, 2019). 문화여가 활동은 모든 사람에게 개인의 내적 성장뿐 아니라 대인관계를 넓힐 수 있는 기회를 제공한다는 점에서 삶의 만족도를 높이는 필수적인 생활영역이다(박수경 외, 2018). 특별히 자기표현을 위한 움직임 교육 중 무용교육은 창의적인 표현발달과 더불어 신체적, 인지적, 사회적, 정신적 등 다양한 영역에서 교육적 가치가 있음은 이미 잘 알려진 사실이다.

이러한 자기표현의 움직임 영역에서 중요한 요소로 여겨지는 무용표현력은 자신의 내재화된 생각이나 의도, 감정 등을 신체의 기술적 동작을 통해 창의적이고 적극적인 방식으로 외재화 시킬 수 있는 능력을 의미한다(강혜원 외, 2011). 발달장애인의 경우 일상생활 능력을 함양시킬

수 있는 무용교육을 제공할 책임이 있어 현장에서는 이들의 발달단계와 학습수준에 적합한 프로그램을 적용해야할 필요성이 있다. 본 연구에서는 기독교 종교를 가진 성인발달장애인에게 기독교무용프로그램을 적용함으로써 무용표현력 능력을 향상시키고자 하였다. 이에 따른 무용표현력의 결과는 4가지의 하위영역 중 동작표현기술($p<.001$)은 사전 5.38점에서 사후 12,88점으로 창의표현($p<.01$)은 사전 3.31점에서 사후 5.81점, 표현열정($p<.001$)은 사전 7.19점에서 사후 14.81점, 외적표출능력($p<.001$)은 4.88점에서 사후 11.63점, 무용표현력 총점($p<.001$)도 20.75점에서 45.13점으로 모두 유의하게 증가하였다.

또한 사회의 한 구성원으로 발달장애인이 일상생활을 누리고 능력을 함양시키기 위해서는 반드시 자기표현 행동이라는 영역이 발달되어야 할 필요성이 있다. 이는 상대방의 권리를 침해하지 않는 범위 내에서 자신의 권리와 욕구, 의견을 상대방에게 나타내는 것이다. 본 연구에서 측정된 자기표현행동은 자신이 말한 내용에 자기 표현적 요소가 많은 내용적 요소, 음성이 정확하고 상대방이 알아듣기 쉽고 분명하게 말하는 음성적 요소, 말할 때 표정이나 손발의 움직임 등의 비언어적 요소를 포함하고 있다(연은주, 2019). 이에 따른 자기표현행동의 결과는 3가지의 하위영역 중 내용적 요소는 사전 2.25점에서 사후 6.63점, 음성적요소는 사전 0.50점에서 사후 3.19점으로, 비언어적요소는 사전 0.75점에서 사후 3.44점으로 유의하게 증가하였으며($p<.001$) 자기표현행동 총점도 사전 3.50점에서 사후 13.25점으로 유의한 증가가 나타나($p<.001$) 기독교무용프로그램이 무용표현력 향상에서 뿐만 아니라 자기표현에 제한적인 발달장애인의 자기표현행동에서도 효율적인 영향을 주었다는 것을 확인하였다.

삶의 질 측정은 우선은 한 장애인 삶의 다양한 측면에 대한 정교한 이해와 삶의 질의 수준 파악을 가능케하며, 삶의 질 측정 결과는 개인이 제공받고 있는 프로그램이나 서비스의 질을 평가하는 데 활용될 수 있다(박승희 외, 2019). 삶의 질의 4개의 하위영역 중 개인적 역량은 지역사회에서 독립적으로 생활하는데 필요한 기본적인 기술과 관련된 영역으로 사전 54.69점에서 사후 53.94점으로 감소경향이었다. 둘째, 안전한 환경은 발달장애인이 자신의 기본적인 인권과 권리를 보장받을 수 있는 안전한 물리적, 사회적 및 심리적 주변환경을 의미하는 것으로 사전 21.38점에서 사후 25.31로 증가경향을 나타냈다. 셋째, 사회적 지원은 지역사회에 접근하고 다양한 지역사회 활동에 참여하기 위해 필요한 지원요건을 측정하는 문항으로 사전 30.63에서 사후 30.44로 감소경향을 나타냈다. 넷째, 신체적 안녕은 개인의 건강 및 영양상태를 의미하는 것으로 사전 11.19점에서 사후 12.94점으로 증가경향을 나타냈다. 삶의 질 총점에서 사전 117.88점에서 사후 122.63점으로 증가하였으나 삶의 질 모든 영역에서 통계적으로 유의한 결과는 나타나지 않았다.

Ⅳ. 결론 및 제언

본 연구의 대상은 연구목적과 취지를 이해하고 동의한 경기 소재 S시 B구 장애인시설에 거주하는 40대 이상 70대까지의 성인발달장애인 16명을 대상(실험군 n=16)으로 하였다. 기독교무용프로그램을 주 1회 50분간, 총 12회기를 실시하였으며, 프로그램의 회기별 구조는 Contents1(준비운동), Contents2(기초동작), Contents3(말씀나눔, 행위기도), Contents4(정리운동) 단계로 실시하였다. 12주 사전·사후 무용표현력, 자기표현행동, 삶의 질의 효과 분석을 위해 t-검증을 하였고, 그 연구의 결론은 다음과 같다.

첫째, 12주간 기독교무용프로그램 사전·사후 무용표현력의 변화를 살펴보면, 동작표현($p<.001$), 창의표현($p<.01$), 표현열정($p<.001$), 외적표출능력($p<.001$)의 4개의 모든 하위영역에서 유의한 차이가 나타났다. 이는 성인발달장애인이 일상생활에서 경험해보지 못했던 무용요소의 움직임 학습을 통하여 자신의 동작을 적극적인 방법으로 표현하고 외적으로 표출하는데 있어 기독교무용프로그램이 효과가 있으며, 자신의 신앙적인 고백이 동작표현에 있어 열정을 내는데 중요한 요소가 되었다고 사료된다.

둘째, 12주간 기독교무용프로그램 사전·사후 자기표현행동의 변화를 살펴보면, 내용적 요소($p<.001$), 음성적 요소($p<.001$), 비언어적 요소($p<.001$)의 3개의 모든 하위영역에서 유의한 차이가 나타났다. 이는 성인발달장애인의 자기표현행동을 함양시키고 저하된 내용적, 음성적, 비언어적 요소들의 발달을 도모하고자 하는 기독교무용프로그램 개발에 기초자료를 제공하였다고 할 수 있다.

셋째, 12주간 기독교무용프로그램 사전·사후 삶의 질 변화를 살펴보면, 개인적 역량, 안전한 환경, 사회적 참여지원, 신체적 안녕의 모든 하위영역에서 유의한 차이가 나타나지 않았다. 삶의 질의 경우 프로그램 적용 시점이 사회적 거리두기가 모두 종료되지 않았던 시점에 프로그램이 적용된 점이 일부 영향을 미쳤을 것으로 생각되며 추후 재검증이 필요한 것으로 사료된다. 그러나 성인발달장애인이 원활하고 효과적인 자기표현을 위한 여러 가지 치료방법 중에서 무용예술을 통한 접근은 지적인 결함과 더불어 언어적 표현에 어려움이 있는 성인발달장애인에게 자연스러운 자기표현의 기회를 제공했다는 것에 의미가 있다고 할 수 있다. 또한 장애인 대상의 삶의 질 관련 국내연구가 지체장애인 및 시·청각장애인에게만 집중되어 있었는데, 발달장애인에게 초점을 둔 연구를 진행하였다는데 큰 의미가 있다고 할 수 있다.

본 연구의 결과를 종합해볼 때 성인발달장애인을 대상으로 12주간 실시한 기독교무용프로그램이 성인발달장애인의 무용표현력 향상과 자기표현행동을 향상시켜 원활한 자기표현능력 함양에 효과가 있다고 할 수 있다. 이는 성인발달장애인의 통합적 전인발달에 직·간접적으로 기여하였다고 할 수 있다. 또한 한국무용기반의 기독교무용을 토대로 개발된 교육프로그램을 성인발달장애인

들에게 적용하고 변화와 효과를 관찰함으로써 무용움직임 교육의 중요성에 대한 근거를 제시하였다고 할 수 있다. 하지만 장애 1,2급 성인발달장애인 16명을 대상으로 한 12회기의 한시적인 기간의 연구이므로 그 결과를 발달장애 전체에 적용하는 데는 제한이 있다. 또한 종교적 특성이 같지 않은 상황에서 본 기독교무용프로그램의 적용은 어려움이 있다.

그렇지만 무용교육의 영역에서 장애가 있는 사람들한테도 공공선(公共善)이라는 가치가 추구되고 공동의 이익과 공동체를 위한 가치가 강조되는 의미에 있어 기독교적인 무용프로그램들이 지속적으로 개발되고 적용되어야 한다. 이러한 노력은 모든 사회 구성원의 영혼육을 강건하게 할 것으로 사료된다. 따라서 추후 연구의 결과를 바탕으로 성인발달장애인의 맞춤형 건강증진 프로그램 발전을 위한 기초자료에 기여하고 나아가 자기를 표현하는 능력과 긍정적인 삶의 질 향상에 도움이 될 수 있길 기대한다.

참고문헌

강미리 · 이선경 (2022). "발달장애 성인을 위한 기독교 무용프로그램 개발". 『기독학문학회 연차학술대회』. 39. 530-547.

강혜원 · 이용현 · 박승하 (2011). "무용표현력의 구성요인 탐색". 『한국체육학회지』. 50(6). 249-259.

김경희 (2013). "감상중심미술치료프로그램이 성인지적장애인의 자기표현력 향상에 미치는 영향". 석사학위논문. 추계예술대학교 대학원.

김남수 · 이소은 (2019). "경도인지장애노인을 위한 한국무용프로그램의 효과". 『한국체육과학회지』. 28(2). 955-965.

김동일 · 고은영 · 고혜정 · 김병석 · 김은향 · 김혜숙 · 박춘성 · 이명경 · 이은아 · 이제경 · 정여주 · 최수미 · 최종근 · 홍성두 (2016). 『특수아상담』. 서울: 학지사.

김상훈 (2021). "발달장애성인의 비만개선 운동프로그램에서 보호자대상 인지행동개입의 성과". 박사학위논문. 대구대학교 대학원.

박수경, 이선우, 김소민(2018). "성일발달장애인의 문화,여가활동이 긍정적 대인관계를 매개로 일상생활만족도에 미치는 영향: 장애로 인한 차별경험의 조절된 매개효과 검증". 『한국장애인복지학』. 40. 123-149.

박승희 · 홍주희 · 정지희 · 이성아 · 이영주 (2019). "한국 발달장애성인의 삶의 질 척도 (QLS-KADD) 개발 및 타당화". 『특수교육학연구』. 54(3). 167-203.

박정희 · 위성식(2008). "한국무용을 이용한 노인체조가 노인여성의 체구성 및 혈중지질에 미치

는 영향". 『한국사회체육학회지』. 34(1). 763-774.
송재훈 (2010). "운동유형별 비만 지적장애학생의 건강관련체력 및 형태학적 특성 변화검증". 『한국특수체육학회지』. 18(3). 169-180.
심석순 · 남정휘 (2016). "어머니의 개인·사회적 대처자원이 성인발달장애인 자녀의 돌봄스트레스에 미치는 영향". 『재활복지』. 20(1). 43-64.
연은주(2019). "발달장애아동의 무용 프로그램 참여가 건강체력과 자기표현력에 미치는 효과". 석사학위논문. 한국교원대학교 대학원.
윤주연 · 조정연 (2021). "긍정적 행동지원이 성인 발달장애인의 공격행동과 방해행동에 미치는 효과". 『정서 · 행동장애연구』. 37(4). 81-104.
윤지예 (2016). "창의움직임프로그램이 발달장애성인의 자기표현력 증가에 미치는 효과". 석사학위논문. 영남대학교 대학원.
이신영 (2009). "기독교무용 프로그램이 기독교 성인여성의 건강관련체력, 혈중지질, 신경내분비계 및 면역반응에 미치는 효과". 박사학위논문. 숙명여자대학교 대학원.
이윤례 (2011). "기독교 선교 무용의 교육적 가능성 연구". 석사학위논문. 전북대학교 대학원.
임혜경 · 박재국 · 김민경 · 장재성 (2018). "부모 집단면담을 통한 성인기 발달장애 자녀의 도전적 행동 유형과 특성 분석에 관한 연구". 『교육혁신연구』. 28(1). 333-359.
전주희 (2024). "연극놀이를 활용한 사회성 향상 프로그램이 초등 통합학급 학생들의 자기표현능력과 사회성 기술에 미치는 영향". 석사학위논문. 이화여자대학교 대학원.
정지희 · 홍주희 · 박승희 (2019). "발달장애성인의 삶의 질 측정도구 개발을 위한 문헌연구". 『특수교육』. 18(4). 53-80.
조은지 (2015). "지적장애인의 사회성 및 자기효능감 향상을 위한 협동미술프로그램 연구 :LT(Learning Together) 협동학습 모형을 중심으로". 석사학위논문. 국민대학교 대학원.
조홍준 · 이미정(2012). "발달장애 개념에 대한 고찰-관련 법률과의 관계를 중심으로". 『발달장애연구』. 16(3). 1-21.
최윤정 · 황향희 · 김보람(2010). "무용치료프로그램이 치매노인의 인지기능 및 운동적 기억에 미치는 효과". 『한국체육학회지』. 49(1). 373-382.
최진혁 · 김대용 · 김민영 (2021). "발달장애인의 도전적 행동에 대한 보호자 및 평생교육기관 종사자의 중재 실태 및 인식 조사". 『특수아동교육연구』. 23(2). 165-189.